COMANDO

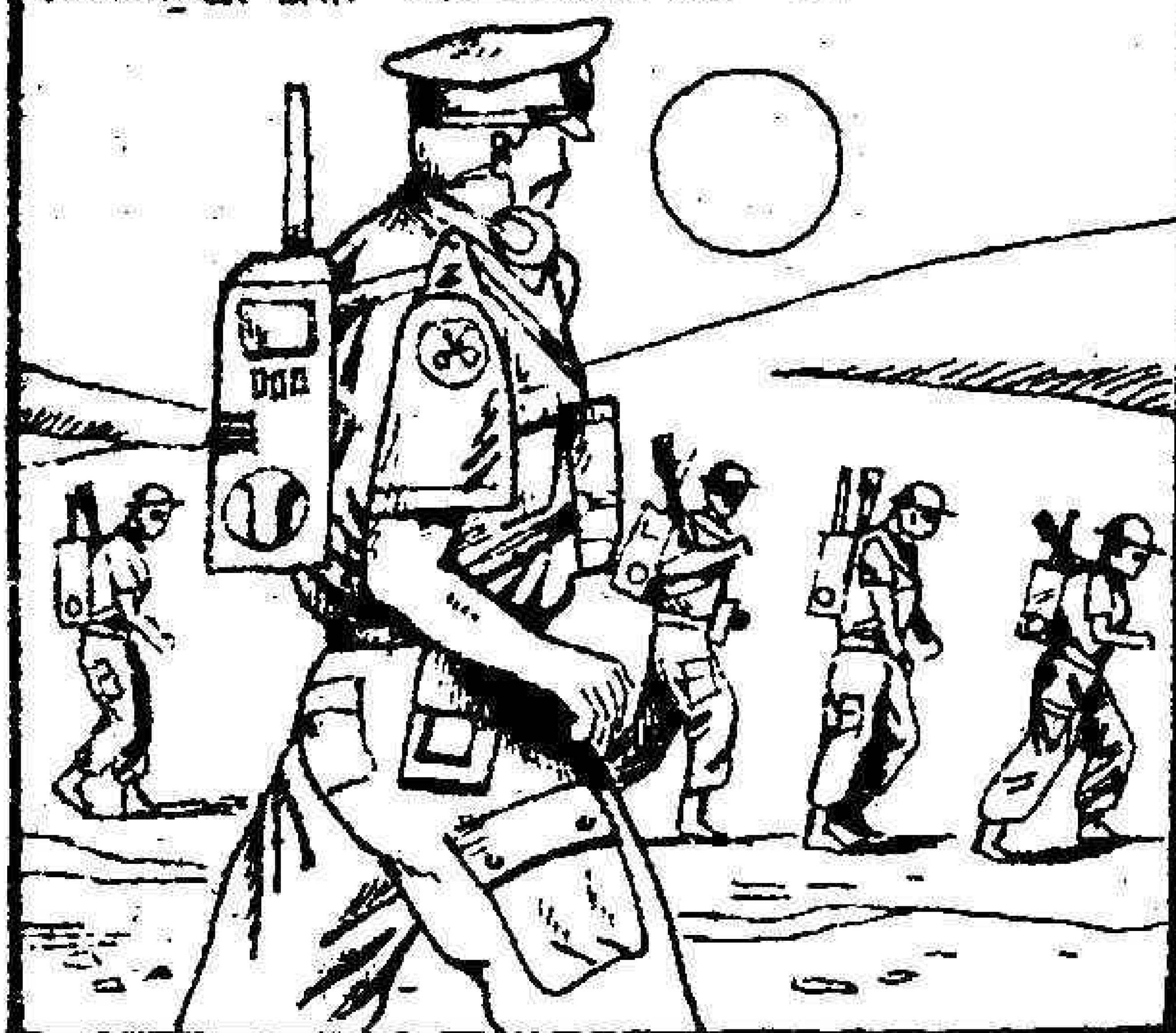
adaptare după o povestire de Ioan POPA.
desene de Radu CĂTĂNICIU.

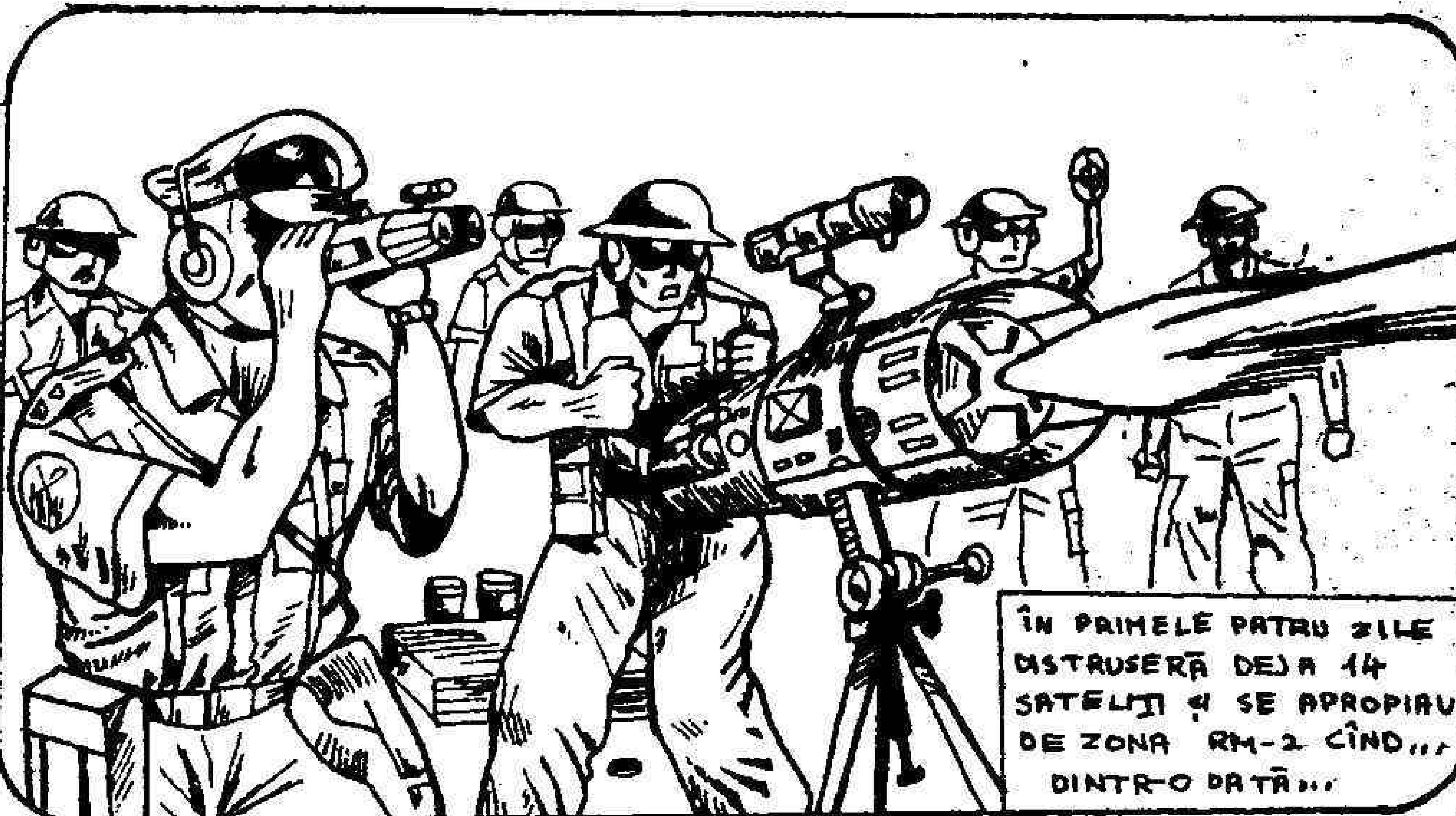
ERA A 44-A ZI DE CÎND MERGEAU AȘA... CONSTITUIAU GRUPA DE COMANDO NUMĂRUL ZECE. TREBUIAU SĂ DISTRUGĂ SATELIȚII ȘI BAZA LOR DE LANSARE DIN ZONA RM-2 DE LÎNGĂ SURT.

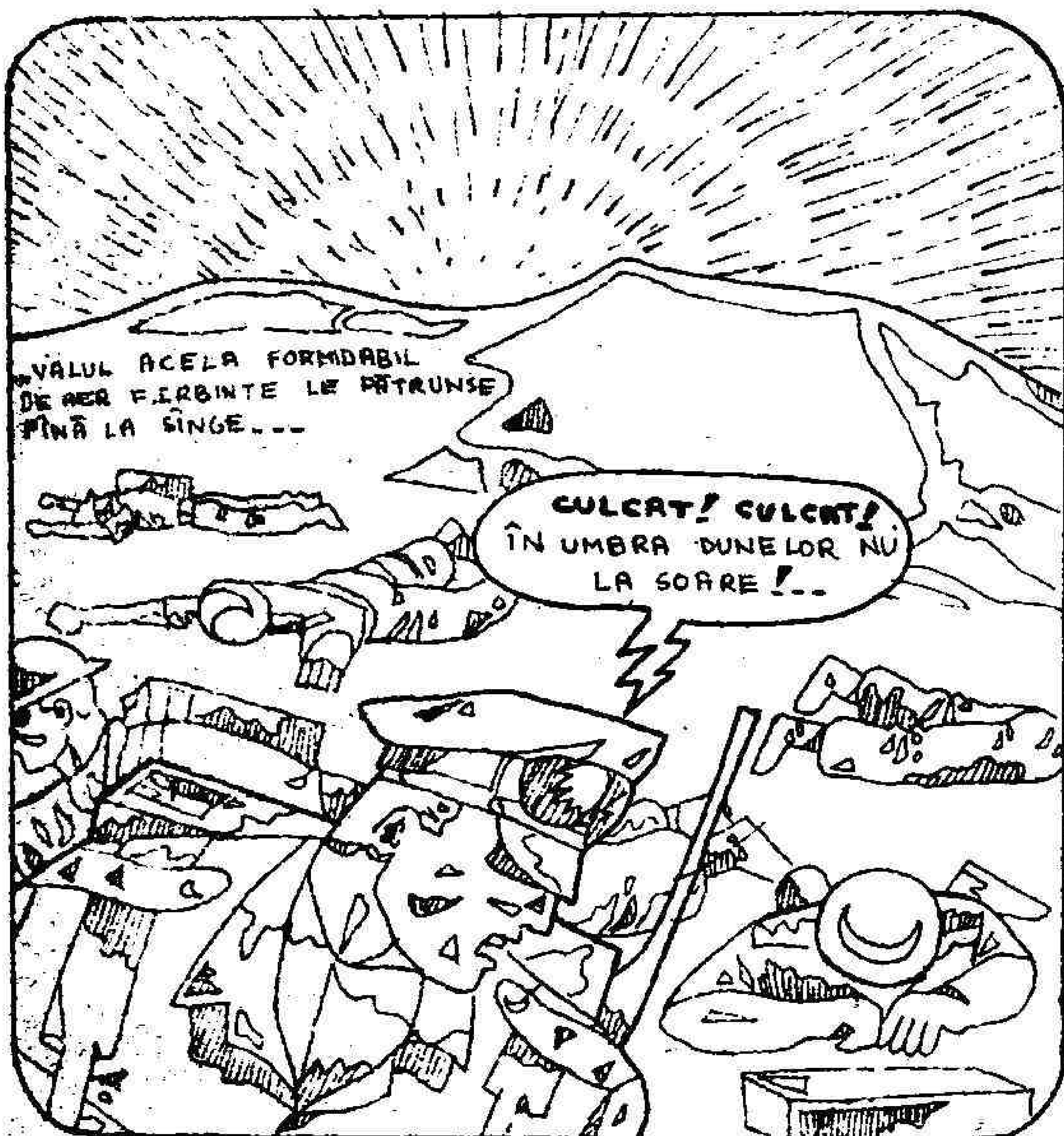
RĂZBOIUL DURA DE UN AN. LUPTE GRELE SE DUCEAU DEASUPRA OCEANELOR ATLANTYK ȘI INDYAN. ERA ÎN JOC AFRYKA.





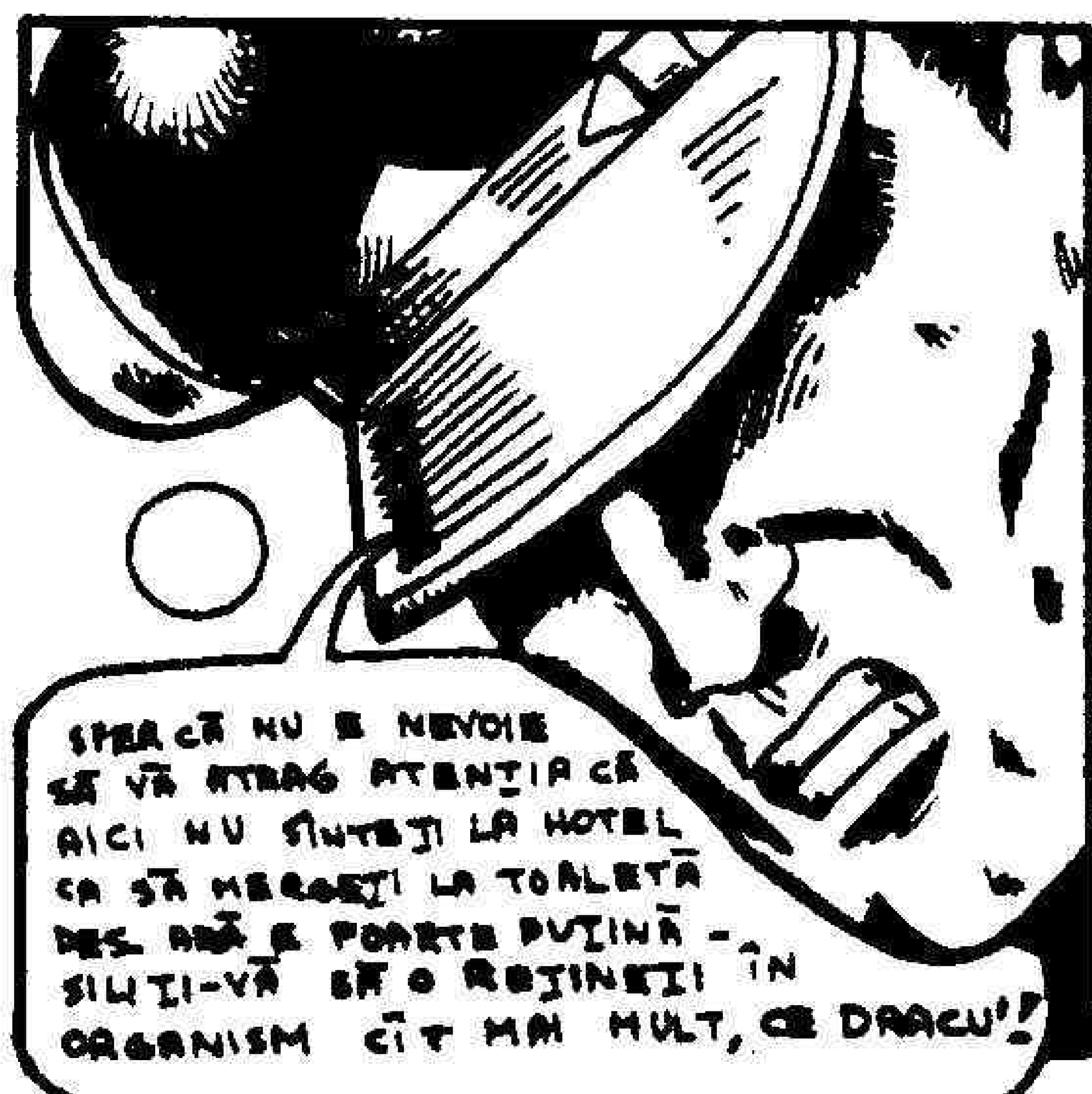


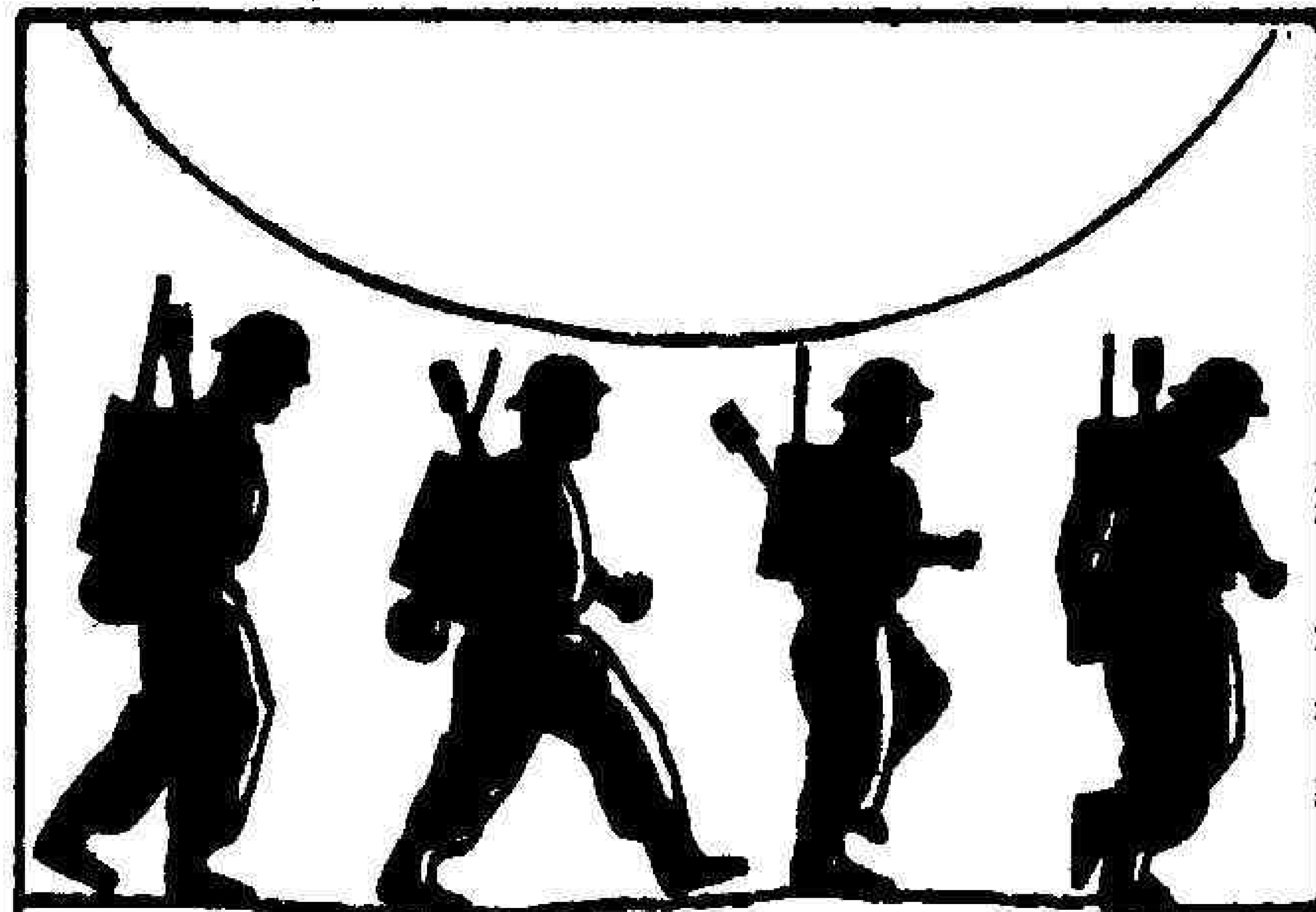


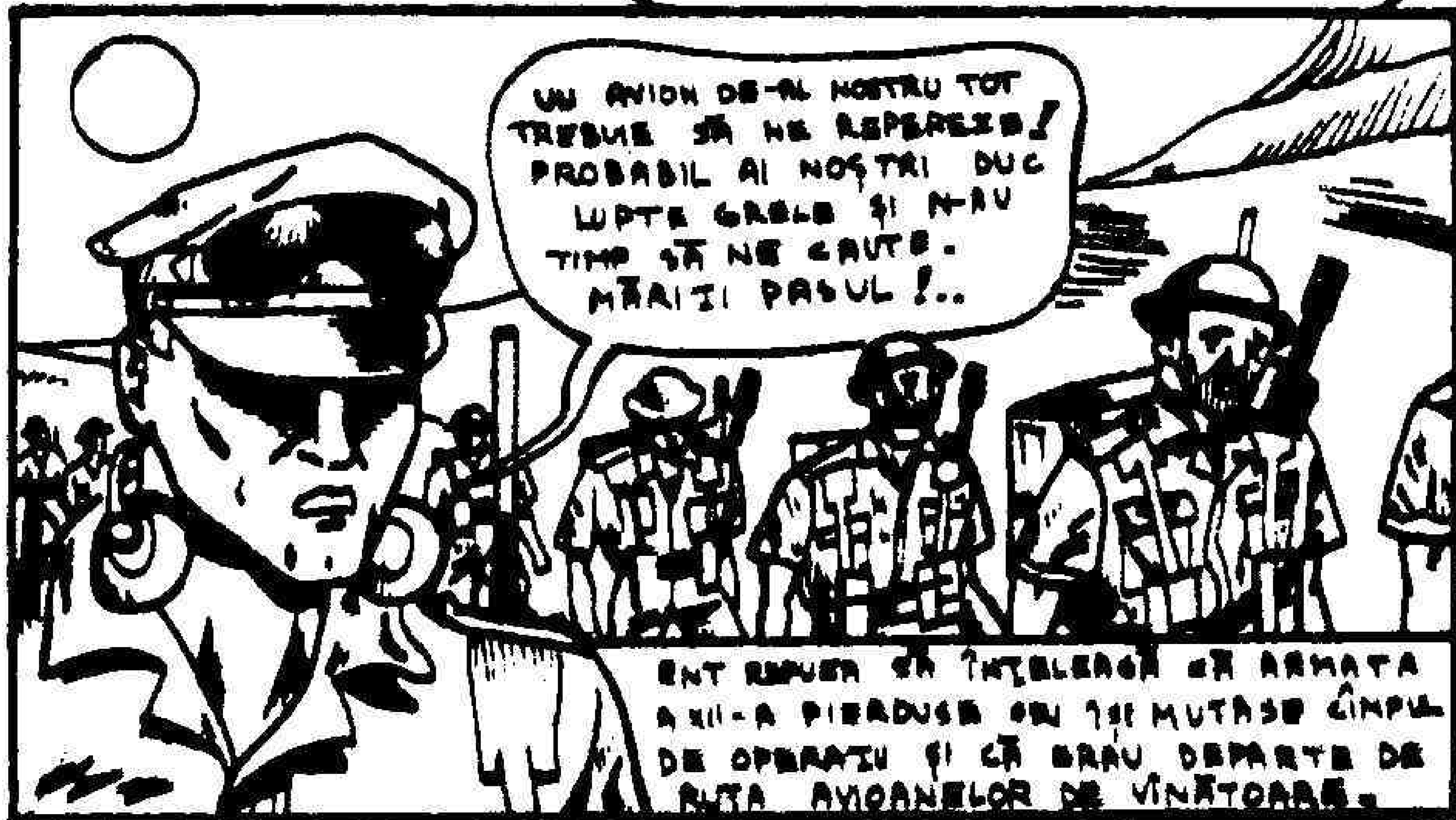





E NEBUN - E A TREIA OARĂ CÎND DĂM DIN APA NOASTRĂ FEMEILOR!
IAR PE-A LOR ȘI-AU TERMINAT-O DEMULT...


SPER CĂ NU E NEVOIE SĂ VĂ ATRAG ATENȚIA CĂ AICI NU SÎNTEȚI LA HOTEL CA SĂ MERGEȚI LA TOALETĂ DES. APĂ E FOARTE PUȚINĂ - SILIȚI-VĂ SĂ O REȚINEȚI ÎN ORGANISM CÎT MAI MULT, CE DRACU'!


ȘI MARȘUL REÎNCEPU ȘI MAI CUMPLIT, ȘI MAI ISTOVITOR, ȘI MAI GREU CA ORICÎND...


UN AVION DE-AL NOSTRU TOT TREBUIE SĂ NE REPEREZE! PROBABIL AI NOȘTRI DUC LUPTE GRELE ȘI N-AU TIMP SĂ NE CAUTE. MĂRIȚI PASUL!..
ENT REFUZA SĂ ÎNȚELEAGĂ CĂ ARMATA A XII-A PIERDUSE SAU ÎȘI MUTASE CÎMPUL DE OPERAȚII ȘI CĂ ERAU DEPARTE DE RUTA AVIOANELOR DE VÎNĂTOARE.


STAI!
TOȚI MILITARII VOR LĂSA AICI ARMAMENTUL INDIVIDUAL, ARUNCĂTOARELE LASER ȘI MATERIALUL ANEX. FIECARE GRUPĂ VA PĂSTRA O SINGURĂ ARMĂ UȘOARĂ...




ÎNAINTE, MARȘ!

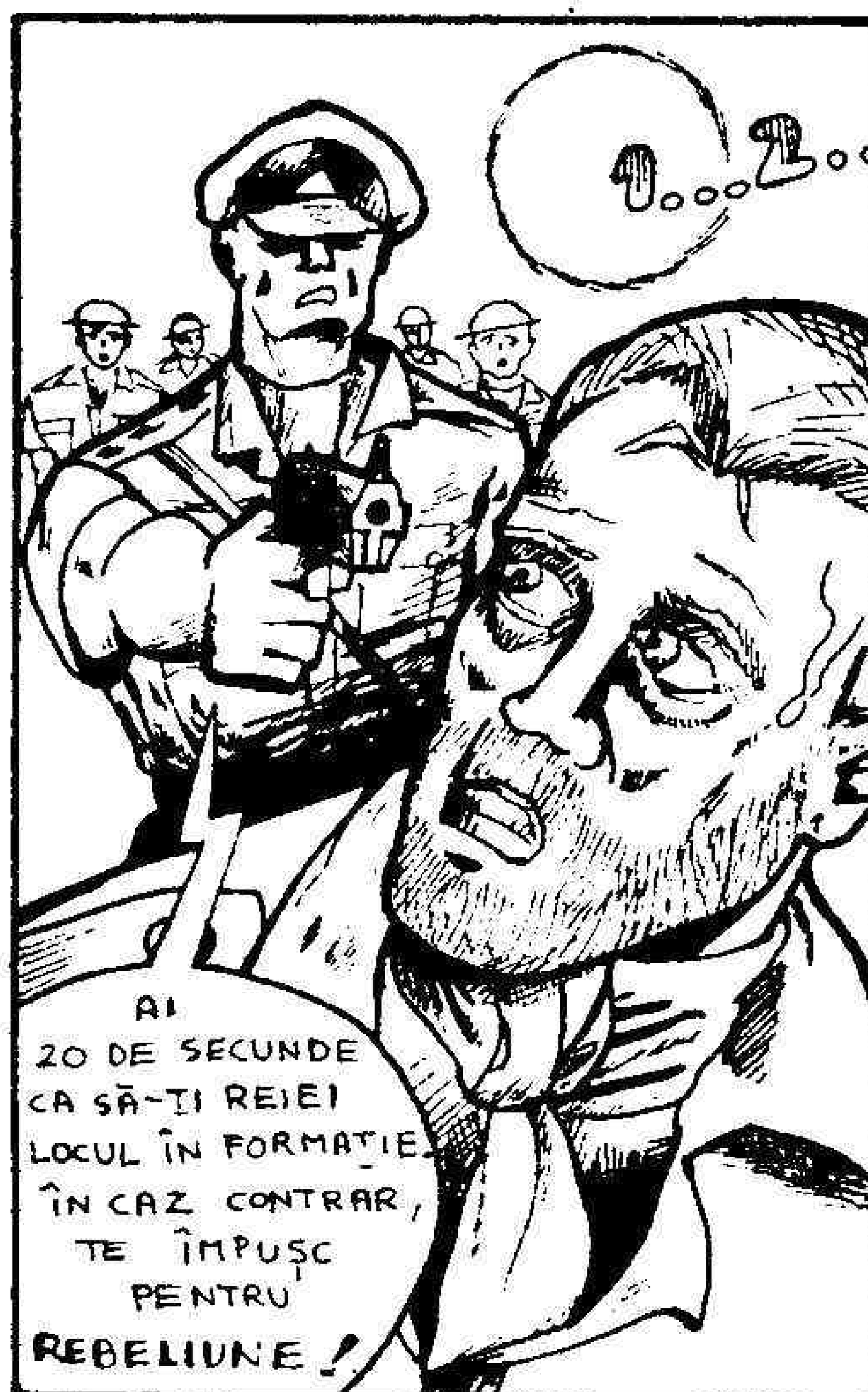

MAI REPEDE, SERGENT! MAI REPEDE, MAI REPEDE!..

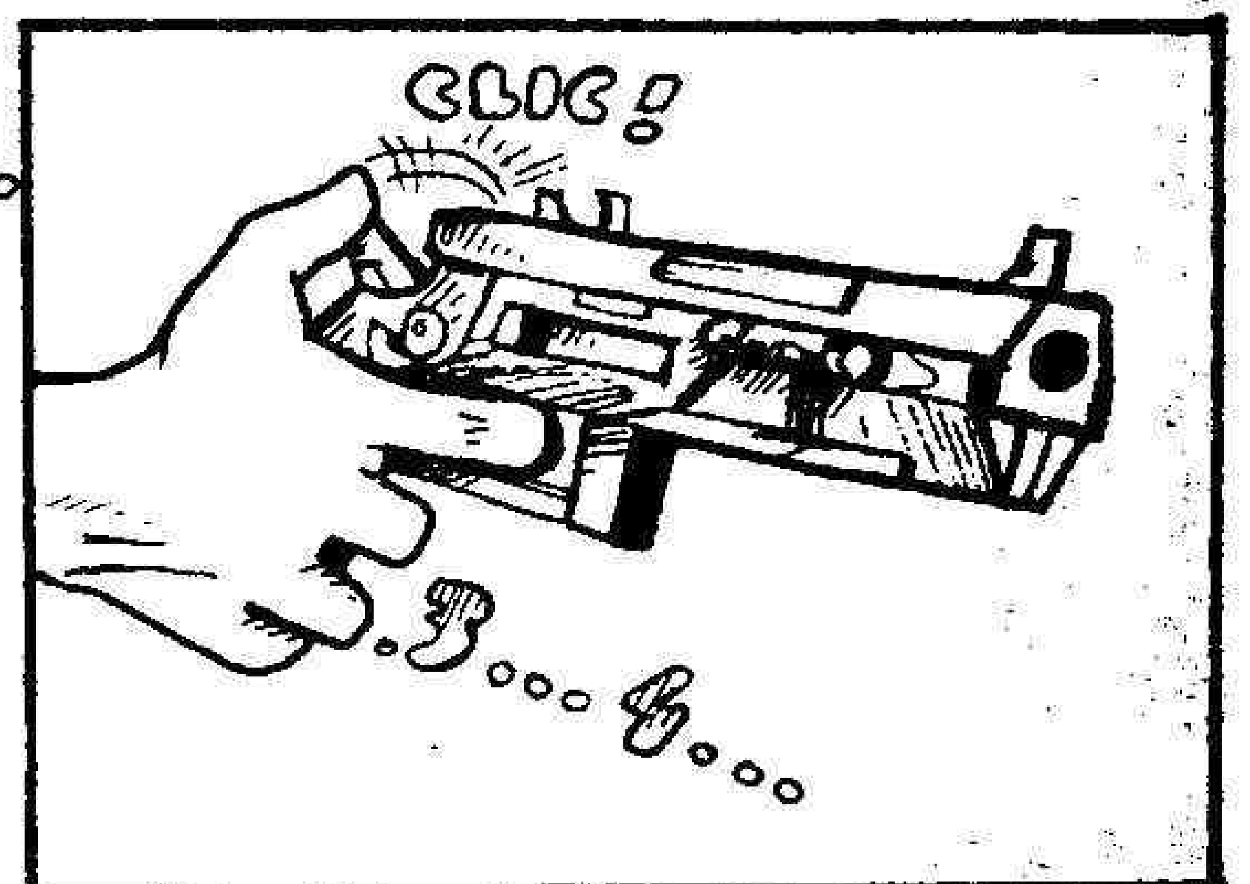

OOO
OOO
E NEBUN!
INSTINCTIV SERGENTUL ORKNEY ATINSE PORTPISTOLUL CU VÎRFUL DEGETELOR ...

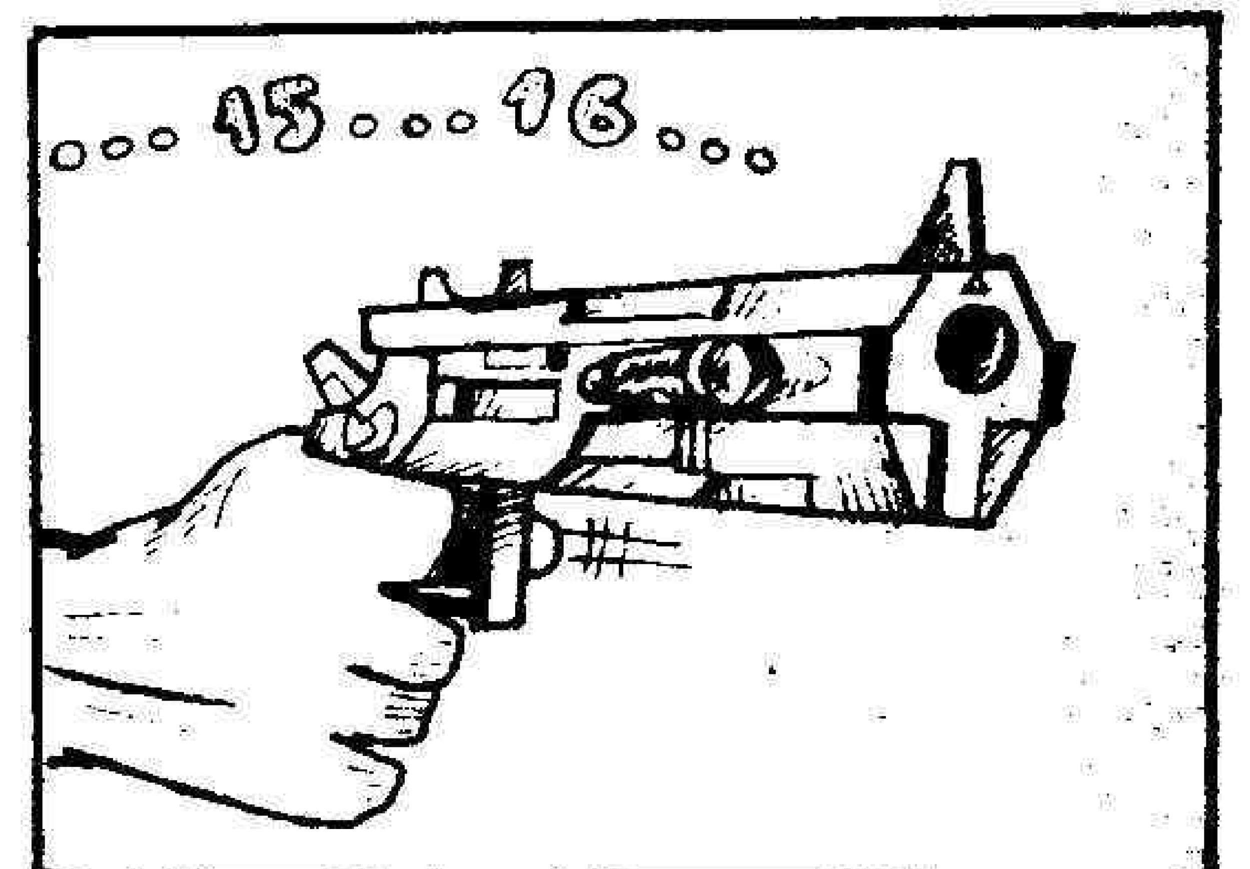

LOKOTENENTUL ERA ACOLO PRIVINDU-L GLACIAL.
DUMNEZEULE!


SOLDATUL MYLLE E BOLNAV, SIR!
UNDE-I?


NU MAI POT! NU MAI REZIST. UNDE VREI SĂ NE DUCI?


1...2...
AI 20 DE SECUNDE CA SĂ-ȚI REIEI LOCUL ÎN FORMAȚIE. ÎN CAZ CONTRAR, TE ÎMPUȘC PENTRU REBELIUNE!


CLIC!
3... 4...


...15...16...


MYLLE REINTRĂ ÎN RÎNDURI FĂRĂ SĂ MAI SPUNĂ NIMIC...


SERGENT!
ORDONAȚI!
AI GRIJĂ... NICI UN OM SĂ NU SE MAI OPREASCĂ!... E FOARTE IMPORTANT ACEST LUCRU!..

E ÎNTUNERIC ȘI FRIG_ ÎNTINȘI PE NISIP OAMENII DORM GHEMUIȚI_ LOKOTENENTUL NU DOARME_

SUS! GRĂBIȚI-VĂ! TREBUIE SĂ PLECĂM!

SIR, AICI SERGENT MARY!...

CE ESTE SERGENT ?...

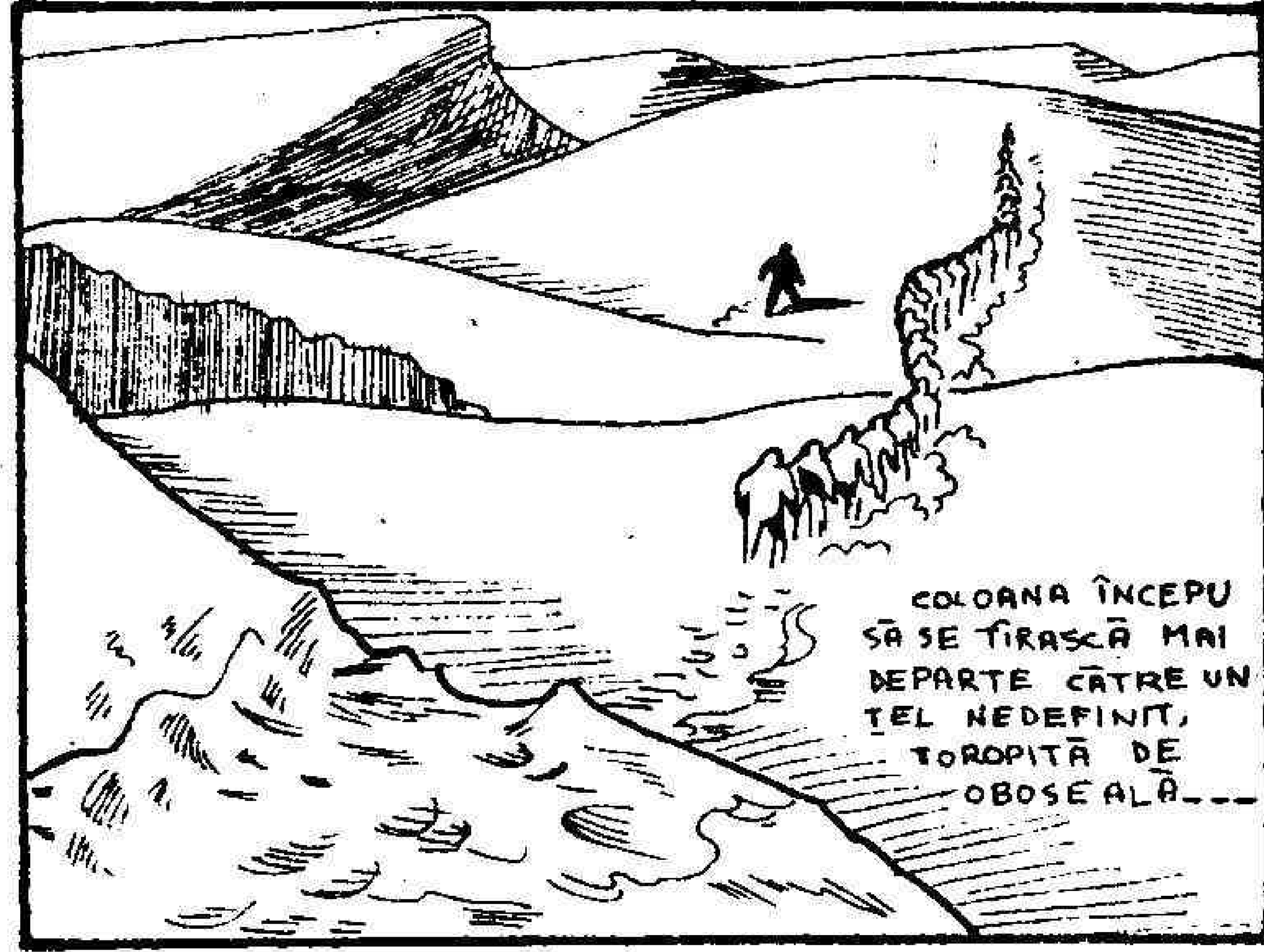
SIR... IERTAȚI-MĂ... NU MĂ MAI POT RIDICA!...

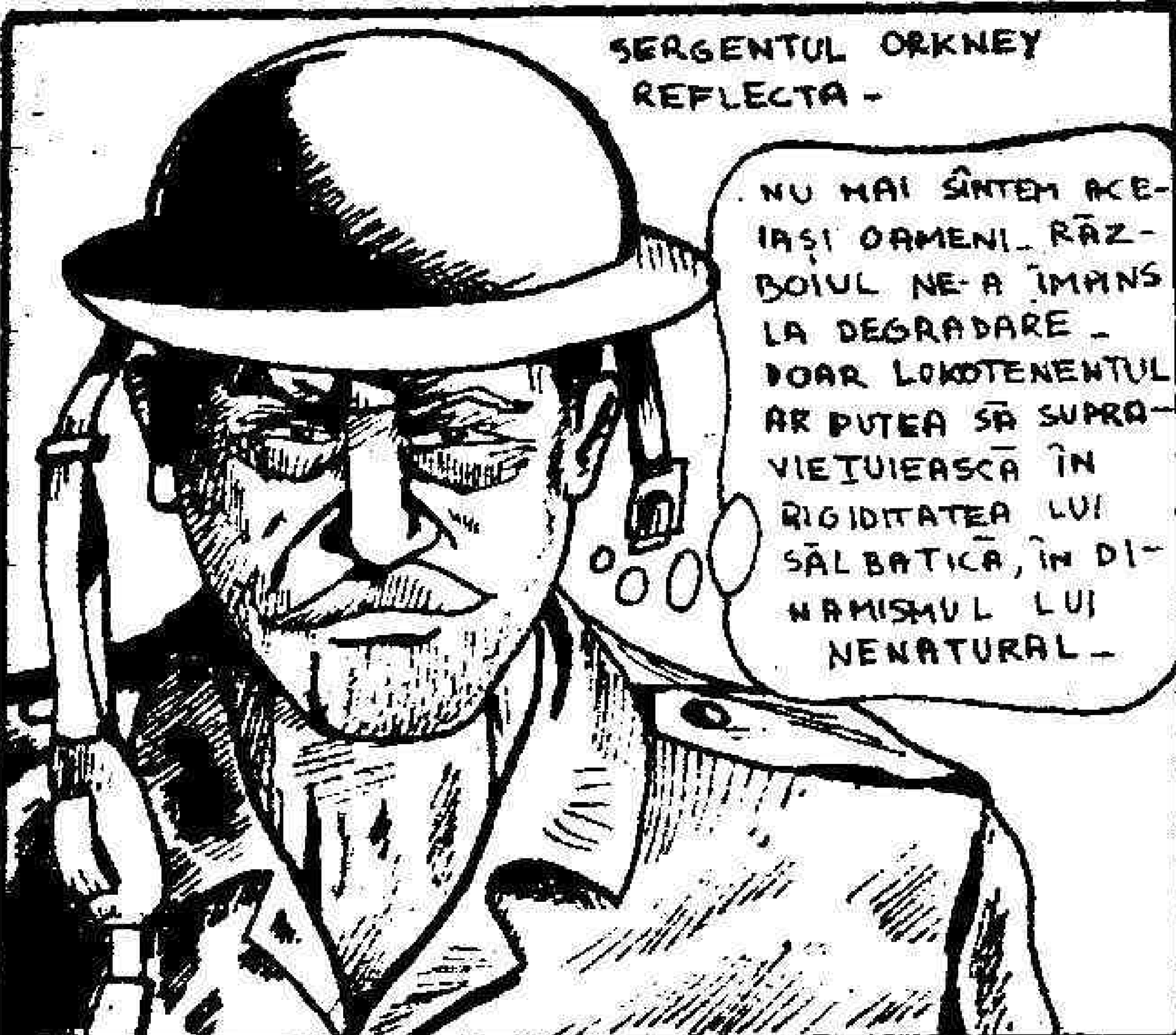















CUM TE SIMȚI SERGENT MARY?
E TOTUL ÎN ORDINE, SIR!
ESTE ȘI LAȘ...


AȘ VREA PUȚINĂ APĂ! ARE CAREVA DINTRE VOI?..
I-E SETE!
DA, AȘA ESTE!..
NU, SIR, AȚI DAT ORDIN S-O BEM!
ORKNEY, CA ȘI CEILALȚI SERGENȚI, ÎȘI PĂSTRASE DIN REZERVA LUI...


ENT SCHIMBĂ DISCUȚIA.
SPUNE-MI, MARY, TU... VOI FEMEILE,... CE CĂUTAȚI ÎN RĂZBOIUL ĂSTA?
CE UMANISM DE DOI BANI!
AM VENIT SĂ FIM ALĂTURI DE SOȚII NOȘTRI, FRAȚII NOȘTRI, SĂ NE APĂRĂM CĂMINELE.

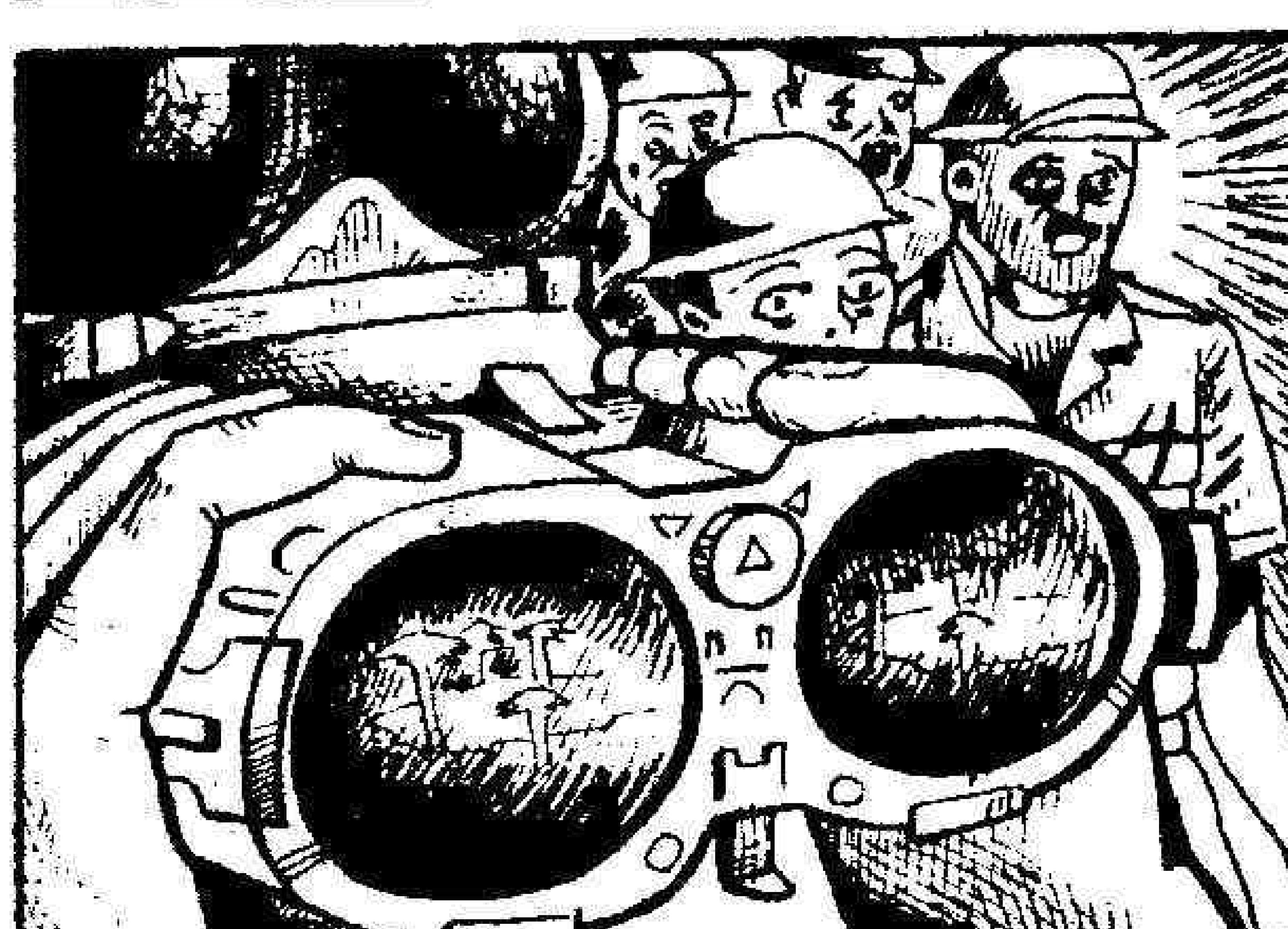

ȘTII CĂ... NOI AM ATACAT PRIMII ÎN ACEST RĂZBOI?
NU, NU ȘTIAM...
ATUNCI S-O ȘTII!


TREZIȚI OAMENII ȘI ÎNCOLONAȚI-I!..




MAI REPEDE, NU VĂ OPRIȚI!.. MIȘCĂ, SERGENT, NU MAI CĂSCA GURA CA IDIOTUL!..
ORKNEY TRESĂRI VIOLENT; LUI ÎI VORBISE. PIPĂI DIN NOU TEACA PISTOLULUI...


DACĂ ÎN JUMĂTATE DE ORĂ NU SEÎNTÎMPLĂ NIMIC, ÎL SOMEZ PE ENT SĂ-MI DEA PORTHARTA ȘI DOCUMENTELE; ÎN CAZ CĂ SE ÎMPOTRIVEȘTE ÎL ÎMPUȘC!..
CÎND...


...S-A PRODUS MIRACOLUL.


O OAZĂ! NU, NU ERA UN „MYRAGE", NU ERA „MORGANA". OAMENII AU ÎNCEPUT SĂ ALERGE CUPRINȘI DE O FRENEZIE INSTINCTUALĂ. VEDEAU VIAȚĂ!


ORKNEY?
ORKNEY. LOKOTENENTUL NU E AICI!
CE NAIBA VREI?

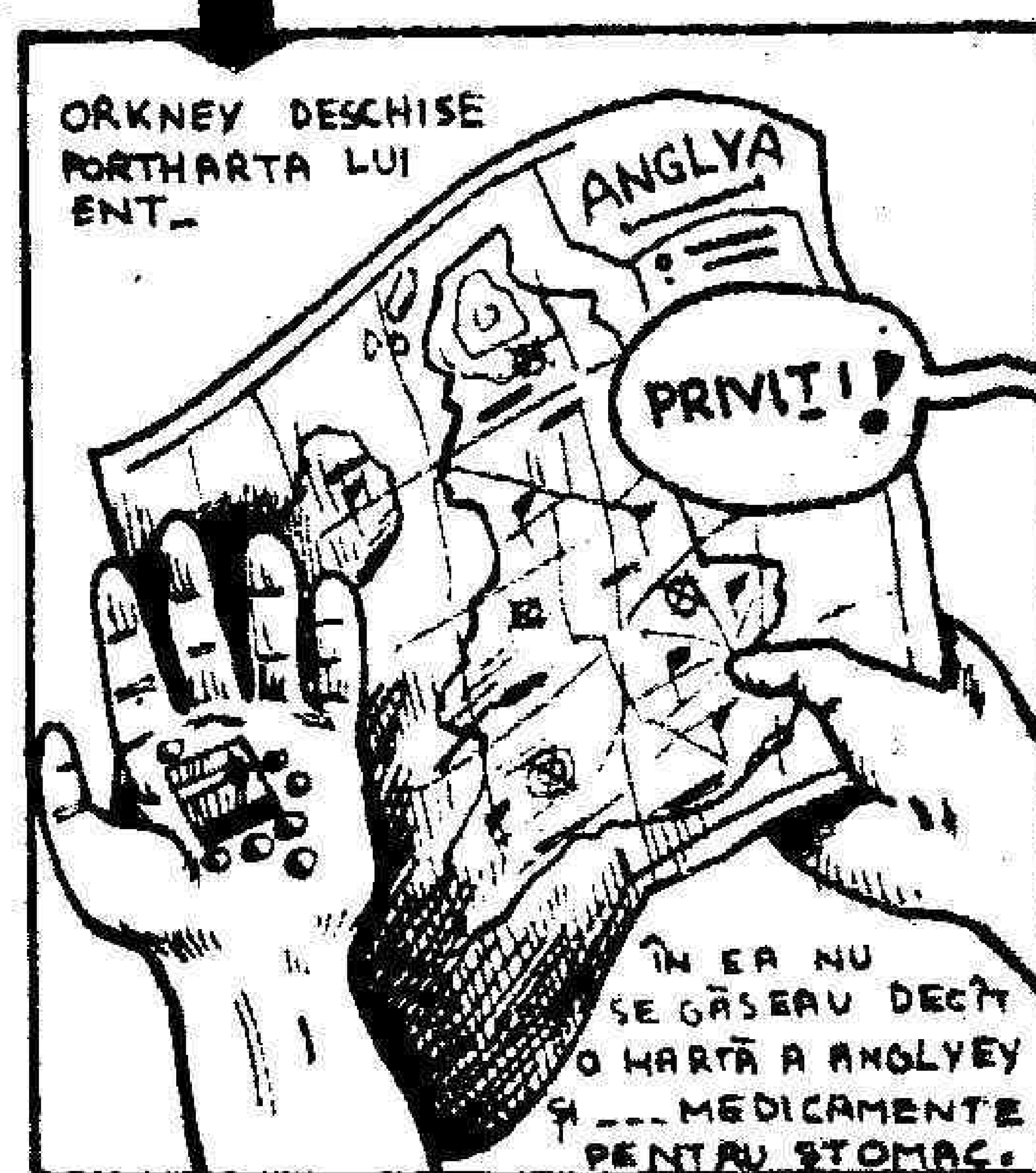

NU E AICI. L-AM CĂUTAT PESTE TOT_
TREZEŞTE-L PE GUNNING_


LIPSA COMANDANTULUI ERA, DIN PUNCT DE VEDERE REGULAMENTAR, UN EVENIMENT DEOSEBIT DE GRAV_ CEI TREI SERGENŢI CĂUTAU PRIN SATUL DIN OAZĂ ŞI AJUNSERĂ LA ÎNVĂŢĂTOR, DAR DESPRE ENT NU AFLARĂ NIMIC_

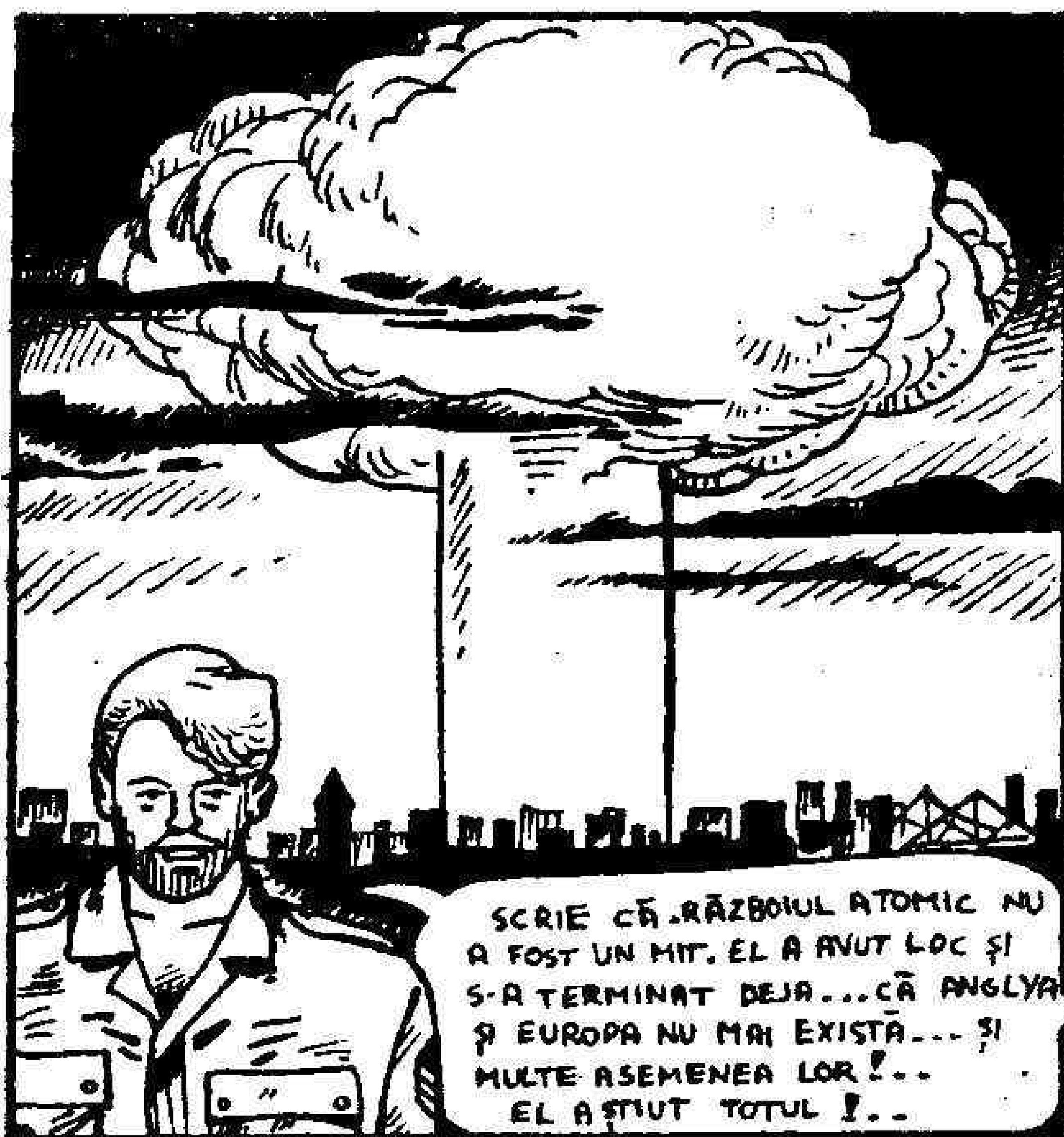

LA MARGINEA OAZEI...
UITE-I PISTOLUL!
PE AICI TREBUIE SĂ FIE_ SĂ-L CĂUTĂM!


ENT ERA ÎN FAŢA LOR, PRĂBUŞIT CU FAŢA ÎN JOS ÎN NISIP AIDOMA UNUI AVION DE VÎNĂTOARE, NU DEPARTE DE EL_


SIR, AM VENIT, OAZA NU ESTE DEPARTE!..
A MURIT!...


ORKNEY DESCHISE PORTHARTA LUI ENT_
ANGLYA
PRIVIŢI!
ÎN EA NU SE GĂSEAU DECÎT O HARTĂ A ANGLYEY ŞI ... MEDICAMENTE PENTRU STOMAC.


ENT NU ŞTIA DE EXISTENŢA OAZEI_ NUMAI EXTRAORDINARA LUI VOINŢĂ NE-A ADUS PÎNĂ AICI! A MERS CU NOI LA NOROC FĂRĂ HARTĂ...
ŞI SCRIE CEVA PE REVERSUL EI_


SCRIE CĂ RĂZBOIUL ATOMIC NU A FOST UN MIT. EL A AVUT LOC ȘI S-A TERMINAT DEJA...CĂ ANGLYA ȘI EUROPA NU MAI EXISTĂ... ȘI MULTE ASEMENEA LOR!.. EL A ȘTIUT TOTUL!..


ACUM ȘASE ZILE NE-A SPUS SĂ ABANDONĂM STAȚIILE DE LEGĂTURĂ PRIN SATELIȚI, DAR EL ȘI-A PĂSTRAT UNA: PRIN EA RECEPȚIONA IMAGINI DE PE PLANETĂ!..


CHIPUL LUI ENT, ÎN MOD CURIOS ÎȘI PIERDUSE DURITATEA, MOARTEA ÎL TRANSFORMASE ÎNTR-ALTUL, LUMINOS, CLAR, CU TRĂSĂTURI BLÎNDE...


ORKNEY ÎNȚELESE ADEVĂRUL. OMUL ACESTA ERA BOLNAV, ȘTIUSE CĂ TREBUIE SĂ MOARĂ ȘI NU LĂSA ÎN URMA SA NICI O EXPLICAȚIE.
ARE CAREVA DINTRE VOI PUȚINĂ APĂ?..
CE CRUNT TREBUIE SĂ A SUFERIT EL DE SETE CÎND ȘI-A CĂLCAT PE MÎNDRIE ȘI LE-A CERUT APĂ. MAI MULT CA SIGUR ENT ȘTIA CĂ EI AU TOTUȘI APĂ, CĂ NU VOIAU SĂ-I DEA, CĂ DOREAU SĂ ÎNȚELEAGĂ CĂ EI ÎL URAU... ȘI EL ÎNȚELESESE ȘI TĂCUSE!..

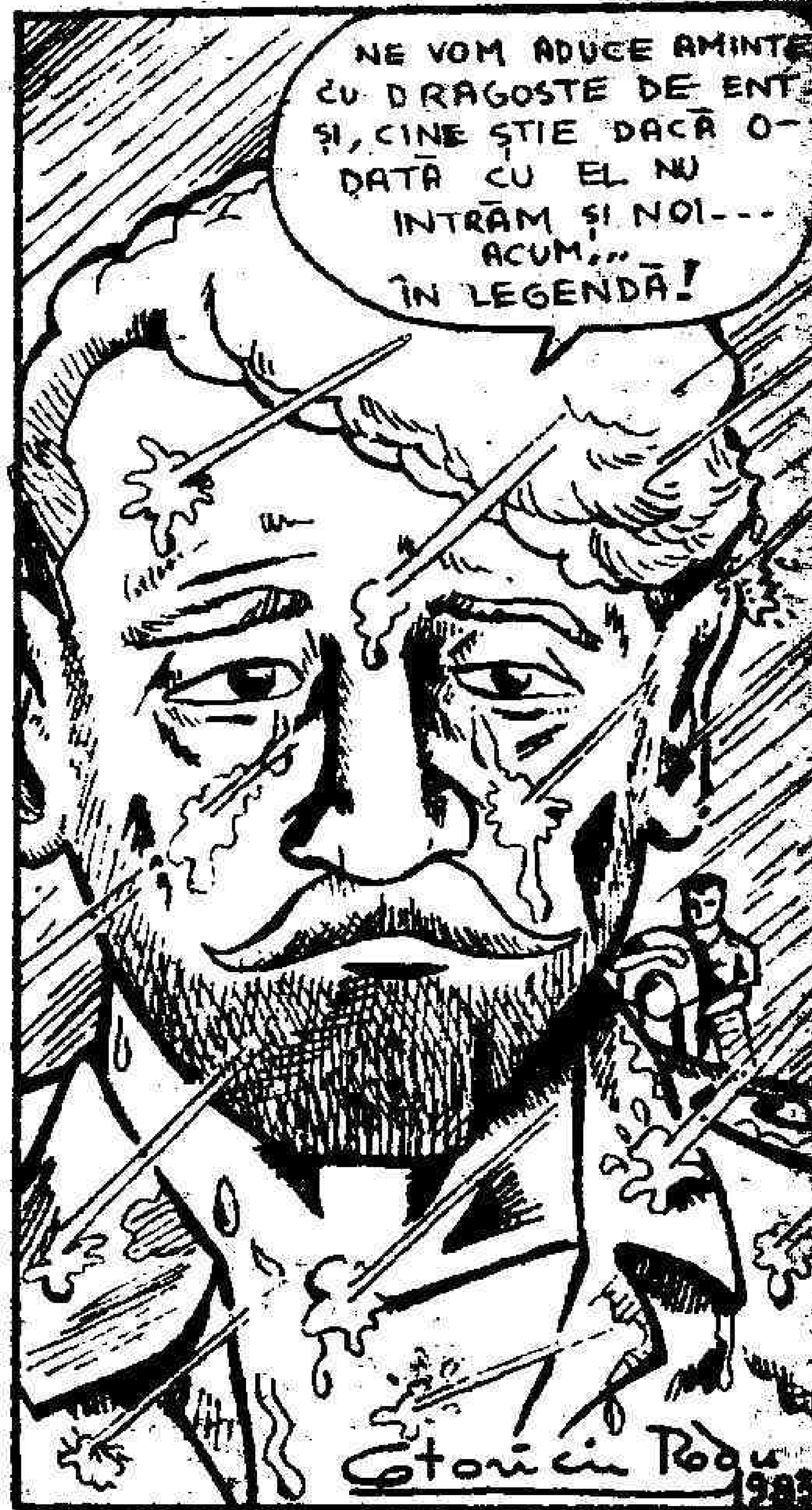

SACRIFICASE TOT CE ERA BUN ÎN EL PENTRU EVITAREA UNUI SUPREM RĂU MORTAL: DISPERAREA PARALIZANTĂ A RĂZBOIULUI ATOMIC.


DUMNEZEULE! ÎNSEAMNĂ CĂ NU NE-A MAI RĂMAS NIMIC, NICI MĂCAR ÎNFRÎNGEREA!


TOȚI AM PIERDUT! TREBUIA SĂ NE GÎNDIM LA TOATE ACESTEA ÎNAINTE...

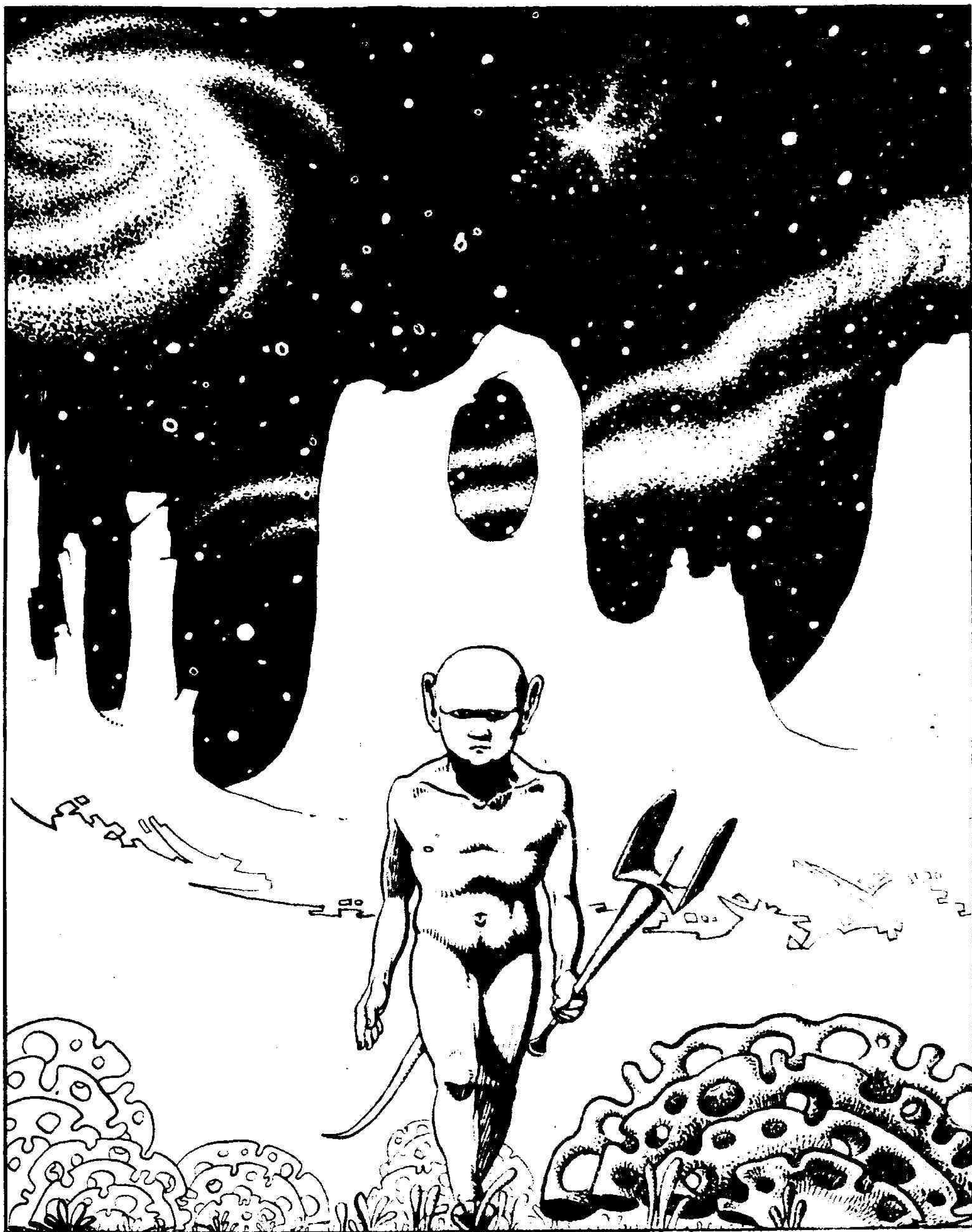

DEZASTRUL S-A PRODUS. PRINTR-O UNICĂ ȘANSĂ TRĂIM, AVEM OAZA, ASTA VROIA ENT. NU VOM MAI FI MILITARI, CI BĂRBAȚI ȘI FEMEI DIN NOU!




NE VOM ADUCE AMINTE CU DRAGOSTE DE ENT ȘI, CINE ȘTIE DACĂ ODATĂ CU EL NU INTRĂM ȘI NOI... ACUM... ÎN LEGENDĂ!
Stoicin Rogu 983

Sfîrșit.

POARTA



DESENE DE VIOREL PÎRLIGRAS


!?




DE CE-AI FĂCUT ASTA? NU-ȚI AJUNG ENERGIILE STELELOR? LOR NICI MĂCĂR NU TREBUIE SĂ LE GHICEȘTI GÎNDUL!


GHICIND GÎNDUL ROTULUI, I-AM PĂTRUNS EXISTENȚA ȘI I-AM CÎȘTIGAT FIINȚA. CONȚIN ACUM ÎN PERSOANA MEA ȘI UNIVERSUL ROTULUI.
ȘI ASTFEL I-AI ANULAT DREPTUL DE A EXISTA!


ATÎTA CAZ PENTRU UN SIMPLU ROT! DAR TU CINE EȘTI? NU-ȚI POT GHICI GÎNDUL!
NICI N-O SĂ-ȚI DAU VOIE SĂ MI-L VIOLEZI. MĂ NUMESC ROIV. CAUT POARTA POSIBILULUI! ȘTII CEVA DE EA?


SĂ-MI CONSULT EXISTENȚELE... DA, CEA A ROTULUI O ARE MARCATĂ UNDEVA ÎN TRECUTUL EI. E O POARTĂ URIAȘĂ CARE SE PIERDE ÎN CER, O POARTĂ INTERZISĂ?
DA, ACEASTA E!
VIOREL 83


CUM AJUNG ACOLO?


VINO, TE VOI DUCE EU !


DE CE CAUȚI POAR-TA ?


DIN CURIOZITATE. AM AFLAT CĂ POARTA ASTA REPREZINTĂ LIMI-TA CUNOAȘTERII.


POATE FI PERICULOS. DOAR E INTERZISĂ.
LEGENDELE SPUN CĂ E FĂCUTĂ DE O FIINȚĂ UMANĂ.


ORICE E FĂCUT DE OM E ACCESIBIL OMULUI.
VIGREI 03

AJUTOR ! MĂ SCUFUND !

O GAURĂ MATERIALA STAI LINIȘTITĂ, TE SCOT EU !

CUM? ORICE MATERIAL ORGANIC POATE COEXISTA ÎN ACELAȘI SPAȚIU CU ALTUL, NU SE POATE CONSTITUI ÎNTR-UN PUNCT DE SPRIJIN.

FATOGUL MEU E UN MATERIAL ANORGANIC.

IA ENERGIA APEI !

SÎNT EPUIZATĂ. SPAIMA MI-A CONSUMAT MULT DIN UNIVERSUL INDIVIDUAL, IAR STELELE NU SE MAI VĂD

APA FUGE TOT TIMPUL ȘI NU-I POT GHICI GÎNDUL.

TOT FATOGULMEU.

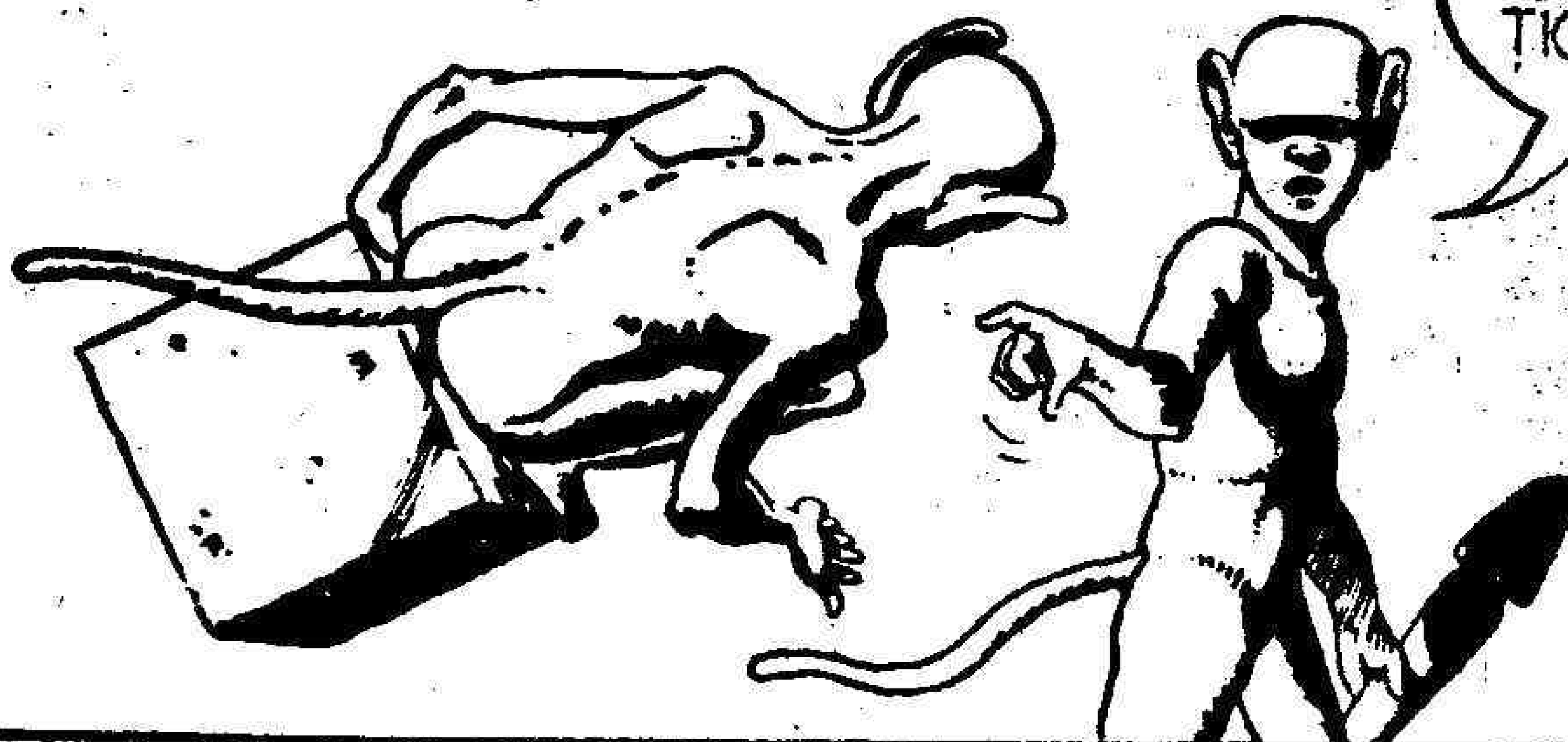

...TE VA SALVA. IATĂ, ACUM O POȚI ASIMILA.


MULȚUMESC. MĂ SIMT MAI BINE EȘTI UN OM EXCEPȚIONAL.


SÎNT UN OM CA ORICARE ALTUL, POATE CEVA MAI CURIOS. DIN CAUZA ASTA AM ÎNVĂȚAT MULTE FĂRĂ SĂ FUR GÎNDURILE ALTORA, ANULÎNDU-LE EXISTENȚA.

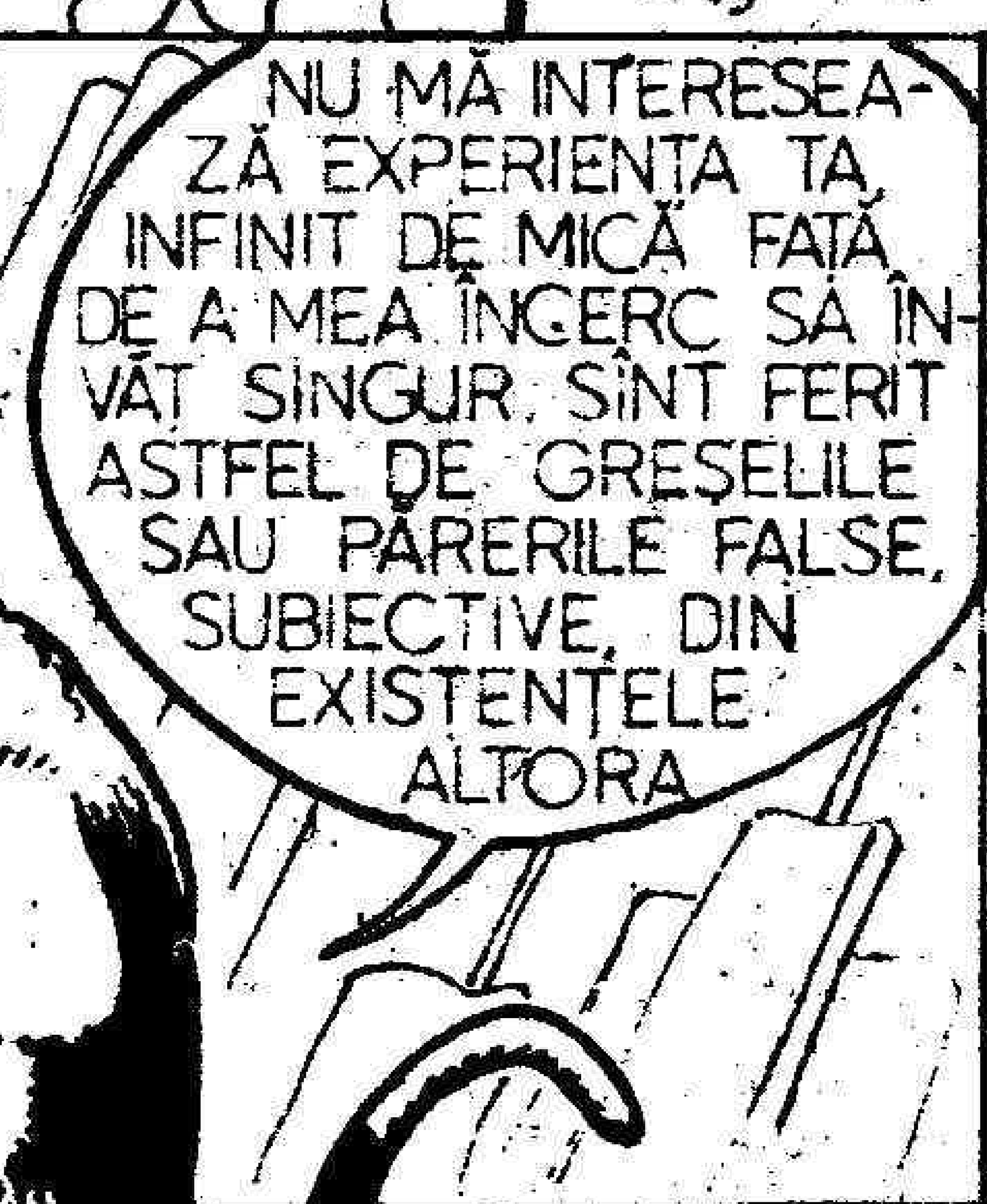

CE FEL DE OM EȘTI? EȘTI CIUDAT. RESPECȚI PREA MULT OAMENII, FIINȚELE...


EȘTI ÎNTR-ADEVĂR CIUDAT !


DACĂ N-AI FI UN COPIL NOU-NĂSCUT, TE-AȘ ANULA IMEDIAT. INTENȚIONEZI SĂ-MI FURI GÎNDURILE, NU ?


VIOREL 03


ASA E. ÎNCERC DE CÎTEVA MINUTE FĂRĂ SĂ REUȘESC. CE FEL DE OM EȘTI ? PUTEAI ACUM SĂ-MI FURI EXISTENȚA, DE CE N-O FACI ? TE-AI MATURIZA MAI REPEDE.


NU MĂ INTERESEAZĂ EXPERIENȚA TA, INFINIT DE MICĂ FAȚĂ DE A MEA ÎNCERC SĂ ÎNVĂȚ SINGUR. SÎNT FERIT ASTFEL DE GREȘELILE SAU PĂRERILE FALSE, SUBIECTIVE, DIN EXISTENȚELE ALTORA

EȘTI UN OM DEOSEBIT.

AM SĂ ȚIN MINTE CE MI-AI SPUS.

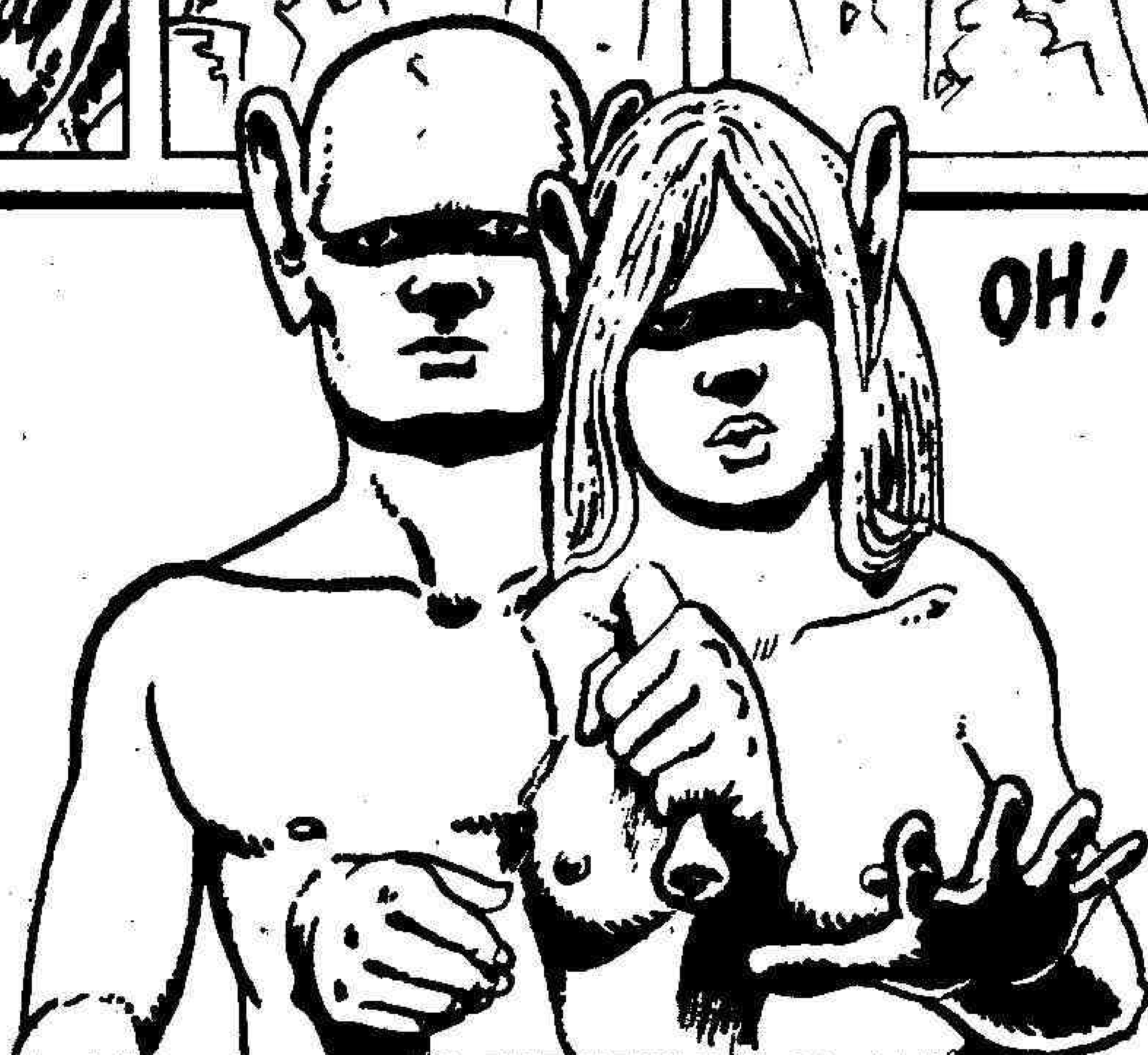
VOI ÎNCERCA SĂ DEVIN ADULT PRIN PROPRIILE-MI PUTERI.



OMUL NU TREBUIE SĂ CAUTE SĂ-ȘI ANULEZE SEMENUL, CI SĂ ÎNCERCE SĂ-L AJUTE.

EU AM NEVOIE DE TINE, TU AI AVUT NEVOIE DE MINE.

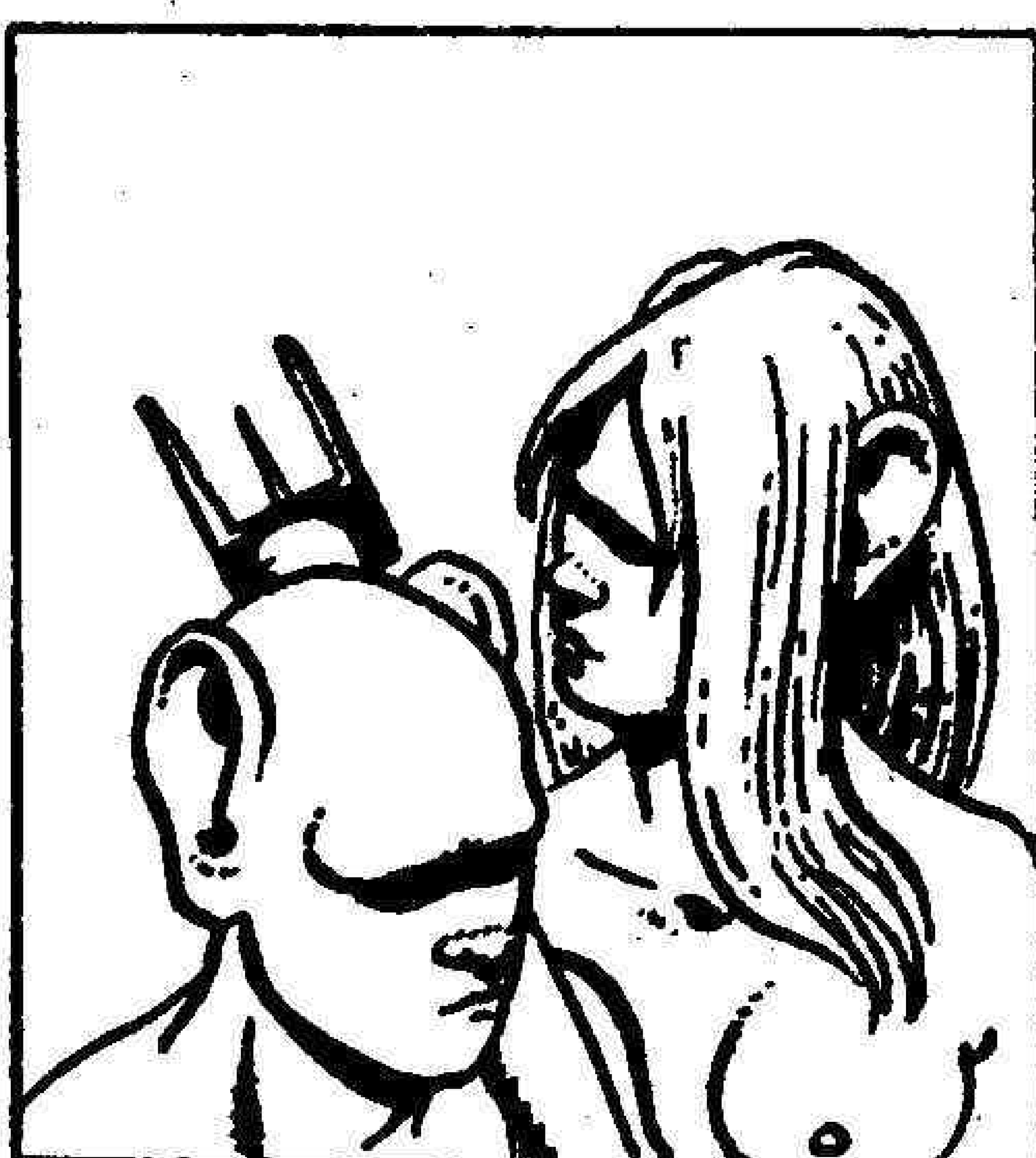
COLECTIVITATEA NU EXISTĂ ÎN LUMEA NOASTRĂ NUMAI PENTRU FAPTUL CĂ OAMENII DEVIN PRĂZI MAI UȘOARE PENTRU ALȚII, ADUNÎNDU-SE ȘI GÎNDIND ACELEAȘI LUCRURI. PĂCAT.






VREI SĂ TRECI DINCOLO ?
DACĂ NU ȚI-E FRICĂ, POȚI VENI CU MINE.
MI-E FRICĂ, DAR EXISTĂ CEVA NECUNOSCUT CARE E MAI MARE DECÎT TEAMA ȘI CARE MĂ ÎMPINGE SĂ TE URMEZ. ȘTII CE E?
POATE VOM AFLA RĂSPUNSUL DINCOLO. VOM AFLA MULTE RĂSPUNSURI.








O ALTĂ LUME !


LUCRURILE ACESTEA VIN DIRECT SPRE NOI ȘI NE VOR LOVI


NU, PENTRU CĂ MIȘCĂ, DECI SÎNT FIINȚE ȘI VOR TRECE PRIN NOI!



E INTERESANTĂ BANDA TA DESENATĂ, DAR SPUNE-MI, ROIV, LA CE FOLOSEȘTE ?

SCOPUL EI E MAI EDUCATIV DECÎT PARE LA PRIMA VEDERE. NE PREGĂTEȘTE PSIHIC PENTRU ÎNTÎLNIREA CU ALTE LUMI DIN UNIVERS, CĂCI ÎI SÎNTEM ÎN PRAG. NE APROPIEM ASTFEL CU O SUMEDENIE DE PAȘI DE FRONTIERA CUNOAȘTERII, ACEASTĂ POARTĂ URIAȘĂ CE NU ARE MARGINI!





NOTA AUTORULUI: Ridic în fața cititorului unele obiecții privind banda desenată făcută de Roiv. Ea comportă unele scăpări imaginative. Părerea mea e că o lume unde materia, spațiul și timpul posedă alte dimensiuni nu trebuie să înglobeze și forme fizice antropomorfe sau stări de spirit. Spun asta deoarece nu știu dacă Roiv a dorit în mod intenționat ca sentimentele umane (ura, dragostea, mila etc.) să domine și spațiile extraterriene. Dumneata, cititorule, ce spui ?

CETATEA MORȚILOR

CU BRATELE ÎNCRUCIȘATE PE PIEPT, NEMIȘCAT ȘI PARCĂ ȚINÎNDU-ȘI RĂSUFLAREA, INDIANUL PRIVEA LUNA. DISCUL ERA APROAPE ROȘU. NORII ALUNECAU REPEDE ȘI AI FI PUTUT JURA CĂ LUNA SE IVEA DE FIECARE DATĂ MAI STRĂLUCITOARE ÎN URMA LOR, DE PARCĂ NORII ERAU CÎRPELE CU CARE NIȘTE MÎINI NEVĂZUTE AR FI LUSTRUIT O IMENSĂ PODOABĂ DE ARAMĂ.

SCENARIU:
VLADIMIR COLIN
DESENE:
SANDU FLOREA

CE-I CU LUNA ASTA? MAC ALLEN AR FI VRUT SĂ-L ÎNTREBE PE ATAHUALPA, DAR SE FEREA SĂ RUPĂ TĂCEREA... DE DOUĂ ORE DE CÎND TRECUSERĂ FLUVIUL PE O PLUTĂ, INDIANUL ÎI CERUSE SĂ TACĂ.

DACĂ VORBEȘTI DRUMUL FUGE...

UNDE?

ÎNTREBASE ŞI, NEPRIMIND RĂSPUNS, NU MAI SCOASE O VORBĂ. ERA DESTUL DE SUPERSTIŢIOS PENTRU A I SE SUPUNE CELUI CE ASCULTASE TOT DE IMPULSUL UNEI SUPERSTIŢII CÎND SE HOTĂRÎSE SĂ-L DUCĂ DINCOLO DE FLUVIU, ACOLO UNDE NICI UN ALB NU AJUNSESE.

ÎN DESIŞUL PĂDURII VIRGINE SE OPRISERĂ DIN CÎND ÎN CÎND, IAR INDIANUL ÎNCREMENEA ATUNCI, ÎNCRUCIŞÎNDU-ŞI BRAŢELE ŞI PRIVIND ŢINTĂ LA CÎTE O ŢESĂTURĂ DE LIANE.

LUI **MAC ALLEN** ÎI TREBUI DESTULĂ VREME PÎNĂ SĂ-ŞI DEA SEAMA CĂ ÎMPLETITURA ŞERPILOR VEGETALI ACOPEREA DE FIECARE DATĂ NIŞTE BOLOVANI URIAŞI, ÎN FAŢA CĂRORA **ATAHUALPA** SE RECULEGEA.

ÎN VREO DOUĂ RÎNDURI I SE PĂRU CĂ O LUMINĂ SPECTRALĂ ȚÎȘNEȘTE DIN BRĂȚARA FOSFORESCENTĂ A LUI **ATAHUALPA**, PIERZÎNDU-SE SUB HAINA LIANELOR.

INDIANUL ARĂTA UN DRUM PE CARE LUNA ÎL SCOSESE DIN BEZNĂ. CU O CLIPĂ ÎNAINTE ERA INVIZIBIL. DRUMUL PORNEA CHIAR DIN FAȚA LOR ȘI SE ÎNTINDEA NEVEROSIMIL DE DREPT CĂTRE IMENSUL MARCAJ SÎNGERIU AL LUNII...

AURUL! DRUMUL AURULUI!

ÎȘI AMINTI DE SERILE PETRECUTE ÎN SATUL INDIENILOR... CEI DINTÎI CARE-L LUASERĂ DREPT FIU AL LUI VIRACOCHA FUSESERĂ BĂTRÎNII, ÎNSPĂIMÎNTAȚI DE PIELEA LUI ALBĂ, DE OCHII ALBAȘTRI, DE PĂRUL ȘI BARBA ROȘIE, DE FAPTUL CĂ LE VORBEA LIMBA.




ÎNȚELESESE CE AȘTEAPTĂ DE LA EL ȘI INTRASE ÎN JOC, PURTÎNDU-SE FIRESC AȘA CUM TOȚI SE AȘTEPTAU SĂ-L VADĂ PURTÎNDU-SE, ASPRU ȘI DEMN CA URMAȘUL ATÎTOR GENERAȚII DE FII AI SOARELUI.
SPANIOLII ÎL CĂUTAU, ȘTIA CĂ FĂGĂDUISERĂ UN PREMIU CELUI CE I-AR FI ADUS CAPUL LA LIMA...
CREDINȚA CĂ ZEII LOR ALBI ȘI BĂRBOȘI SE VOR ÎNTOARCE CÎNDVA, ÎI FĂCEA SĂ-ȘI PLECE FRUNȚILE ÎNAINTEA LUI MAC ALLEN, GATA SĂ-ȘI JERTFEASCĂ ULTIMUL STROP DE SÎNGE PENTRU EL...
GORI, AUR... INIMA STRĂINILOR E LACOMĂ DE AUR!
EI NU ȘTIU CĂ AURUL E SÎNGELE LUI VIRACOCHA DE CARE L-AM ADUNAT PENTRU CĂ E VIAȚĂ.
AU FĂCUT DIN AUR MONEDE MOARTE
NE-AU UCIS PENTRU AURUL NOSTRU.
DAR NOI MAI AVEM AUR, MULT AUR. NOI PĂSTRĂM VIAȚA.
MÎINE VREAU SĂ VĂD AURUL. DACĂ E DESTUL, BINE. DACĂ NU...
SE TEMEA SĂ VORBEASCĂ PREA DESLUȘIT, NU LE CUNOȘTEA ÎNDEAJUNS CREDINȚELE ȘI SE FEREA SĂ FACĂ GREȘELI.
ATAHUALPA ARE SĂ TE CĂLĂUZEASCĂ MÎINE. AVEM AUR MULT, AI SĂ VEZI...

NU MAI PUTEM, VIRACOCHA!

NE MOR PRUNCII ...

NE-AU MĂCELĂRIT CA PE NIȘTE TURME DE LAMA!

MURIM CU MIILE, ISTOVIȚI, FLĂMÎNZI...

AU FĂCUT VITE DE POVARĂ DIN POPORUL SOARELUI!

O NOAPTE CUM N-AM MAI TRĂIT. LA CAPĂTUL EI E AURUL.

MAC ALLEN NU LE ASCULTA VAERUL DECÎT CU O URECHE. TOT CE VOIA ERA AURUL. CU AURUL LOR VA PLECA ÎN EUROPA. TOATĂ SPANIA VA ȘTI CĂ SENIORUL ACESTA VINE DIN **PERU**.

NU SE GÎNDEA CUM ÎL VA UCIDE PE **ATAHUALPA**, SE GÎNDEA LA AUR. AVEA CERTITUDINEA FAPTULUI CĂ TOT CE TRĂISE, TOATE LUPTELE, BUCURIILE ȘI ÎNFRÎNGERILE SE ADUNASERĂ PENTRU A-L PREGĂTI PENTRU NOAPTEA ÎN CARE PĂTRUNSESE.

INDIANUL SE OPRISE ȘI MÎNA LUI ÎNTINSĂ ARĂTA ÎN NOAPTE CEVA CE OCHII LUI **MAC ALLEN** NU PUTEA VEDEA.

CETATEA MORȚILOR!

ÎNROȘITĂ DE RAZELE LUNII, CETATEA ÎȘI DES-FĂȘURA ARMONIOASA SIMETRIE ÎN GOLUL UNEI URIAȘE PÎLNII DE PIATRĂ

CRATER DE VULCAN!


COBORAU ÎNTR-UNA. MAC ALLEN SIMȚI DEODATĂ CĂLDURA CE URCA DIN FUNDUL PÎLNIEI. VULCANUL PĂSTRA REZERVE DE CĂLDURĂ. MONSTRUL DE PIATRĂ NU ERA DECÎT ADORMIT...

AI MAI VENIT AICI, OMULE?

DA!

OMUL ALB NU L-A MINȚIT PE ATAHUALPA!

CE VREI SĂ SPUI?


NU S-A RUGAT LUI VIRACOCHA CÎND NE-A SCOS ÎNAINTE POARTA CONDORULUI...
...ŞI POARTA CONDORULUI NU S-A ASCUNS.
CETATEA E A TA. INTRĂ!
...ŞI DRUMUL NU S-A ASCUNS!
OMUL ALB NU S-A RUGAT LUI PACHACAMAC CÎND NE-A SCOS ÎNAINTE DRUMUL LUNII...

PE MĂSURĂ CE ÎNAINTAU PE STRADA DREAPTĂ, SIMȚEA CĂ TĂCEREA SE FĂCEA TOT MAI APĂSĂTOARE. O AMENINȚARE NELĂMURITĂ SE DESPRINDEA DIN MULȚIMEA BLOCURILOR ADUNATE CU RĂBDARE ȘI ȘTIINȚĂ PENTRU A ALCĂTUI CETATEA...

UNDE AU PLECAT LOCUITORII ORAȘULUI? DE CE AU CONSTRUIT CETATEA ASTA ÎNTR-UN CRATER DE VULCAN?

SIGUR DE SINE, INDIFERENT LA TOT CE-L ULUIA PE MAC ALLEN, ATAHUALPA SE ÎNDREAPTĂ CĂTRE UN PAVILION, ROȘU CA LESPEZILE ALEII. ACOPERIȘUL STRĂLUCITOR, NU PUTEA FI DECÎT DE AUR.

INTRARĂ ÎNTR-O ÎNCĂPERE MARE, CU PEREȚII STRĂPUNȘI DE PATRU IEȘIRI ÎNDREPTATE CĂTRE CELE PATRU PUNCTE CARDINALE, CE NU ÎNCHIDEAU DECÎT O LĂDIȚĂ DE AUR, AȘEZATĂ DE-A DREPTUL PE PODEA.

INDIANUL ÎNĂLȚĂ CAPACUL ȘI SCOASE DINTR-ÎNSA O MANTIE MULTICOLORĂ ALCĂTUITĂ DIN PENE DE COLIBRI, PE CARE O PUSE PESTE UMERII LUI MAC ALLEN. LIPSITĂ DE GREUTATE, MANTIA ÎI CONFERI O FRUMUSEȚE BARBARĂ, PRIMITIVĂ ȘI RAFINATĂ...

IAR CÎND ATAHUALPA ÎI TRECU ÎN JURUL BRAȚELOR NIȘTE INELE MASIVE, TĂIATE DIN DOUĂ IMENSE SMARALDE, MAC ALLEN SIMȚI O STRANIE LINIȘTE CUPRINZÎNDU-L CA O APĂ DENSĂ

I SE PĂREA CĂ CEVA SE ZBATE ÎN FIINȚA LUI, CĂ DIN DREPTUL CELOR DOUĂ BRĂȚĂRI PORNESC NIȘTE FURNICI CARE-I ALEARGĂ PE SUB PIELE SPRE UMERI, SE RĂSPÎNDESC ÎN COȘUL PIEPTULUI ȘI SE CIOCNESC ÎN INIMA CARE-ȘI IUȚISE DEODATĂ BĂTĂILE...

TOT TRUPUL ÎI ERA ACUM STRĂBĂTUT DE FIORI. ÎNCERCĂ SĂ SE STĂPÎNEASCĂ, DAR CAPUL ÎI ZVÎCNEA. O PUTERE STRĂINĂ SE STRECURA ÎN FIINȚA LUI, SE INFILTRA ÎN MIEZUL CRUD AL FĂPTURII, ACOLO UNDE SE NASC SIMȚĂMINTE ȘI GÎNDURI...

VINELE GÎTULUI I SE UMFLARĂ CÎND STRÎNSE DIN DINȚI ÎNTR-O CRÎNCENĂ TENTATIVĂ DE A SE REGĂSI. CĂUTĂTURA ÎI ERA ACUM ÎNCĂRCATĂ DE HOTĂRÎREA UCIGAȘĂ PE CARE O TOT AMÎNASE.

SĂ MERGEM MAI DEPARTE!

SE ÎNFIORĂ LA AUZUL PROPRIULUI SĂU GLAS. CUVINTELE RĂSUNARĂ CU ALTĂ SONORITATE, MAI DURĂ CA ȘI CUM ALTCINEVA LE-AR FI ARTICULAT ÎN LOCUL LUI...

ATAHUALPA SE APLECĂ ȘI ÎNCEPU SĂ TRAGĂ UN BELCIUG FIXAT ÎN PERETE...

MAI REPEDE, MAI REPEDE!

CA ȘI CUM DOI OAMENI S-AR FI ÎNFRUNTAT ÎN INIMA LUI, RESIM-TEA PATIMA VECHE A AURULUI, AVIDĂ ȘI GATA LA ORICE PENTRU A SE SATISFACE, DAR ȘI O NEAȘ-TEPTATĂ DUIOȘIE, UN FEL DE BU-CURIE GENEROASĂ DEȘTEPTATĂ DE GÎNDUL ACELUIAȘI AUR...

ÎL CUTREIERĂ BĂNUIALA CĂ CEVA AVEA SĂ URMEZE ȘI CĂ DACĂ S-AR STRĂDUI AR PUTEA SPUNE ÎN CE CONSTA ȘOVĂITOAREA PRE-SIMȚIRE...

INDIANUL SCOASE UN GEAMĂT CÎND IZBUTI SĂ TRAGĂ INELUL ÎNȚEPENIT. CA UN FEL DE OBLON ORIZONTAL, O PARTE A DUȘUMELEI LUNECĂ SCÎRȚÎIND ȘI MAC ALLEN ȘTIU CĂ ASTA TREBUIA SĂ SE ÎNTÎMPLE, CĂ ASTA AȘTEPTASE...

LINIȘTIT, SE ÎNDREPTĂ CĂTRE TREPTELE IVITE SUB FERĂSTRUICA DESCHI-SĂ ÎN DUȘUMEA ȘI ÎNCEPU SĂ COBOARE FĂRĂ A ARUN-CA MĂCAR O PRIVIRE CĂTRE ATAHUALPA.

TREPTELE AVEAU FIECARE ALTĂ CU-LOARE. AERUL ERA CALD. NERĂBDAREA LUI MAC ALLEN PIE-RISE. ERA CALM ȘI SIGUR DE SINE.


ÎNCĂLZITE DE TRUPUL LUI, BRĂȚĂRI-
LE DE SMARALD SE ÎNCINSESERĂ ȘI
LE SIMȚEA FIERBINȚI CA NIȘTE MAN-
ȘOANE METALICE. UN ZUMZET LIN
PORNEA DIN MATERIA BRĂȚĂRILOR, DE
PARCĂ ÎN FIECARE DIN ELE AR FI FOST
ÎNCHIS CÎTE UN BONDAR...
O UȘOARĂ AMEȚEALĂ ÎL
FĂCEA SĂ PĂȘEASCĂ DE
PARCĂ N-AR FI AVUT GREU-
TATE... ERA CALD, DIN CE ÎN
CE MAI CALD... O COLOANĂ
DE FUM SE ÎNĂLȚA UNDEVA
ȘI PRIVIRILE I SE AȚINTIRĂ
ASUPRA EI...
ȘIMȚI DEODA-
TĂ CĂ AMEȚEALA
NU MAI ERA PLĂ-
CUTĂ, DEȘI PAȘII
ÎL DUCEAU UȘOR...
SE ÎNTOARSE
SPRE ATAHUALPA...


CINE SÎNT EU?
DAR CHIAR CÎND ÎŞI AUZI CUVINTELE SE MIRĂ DE CIUDĂŢENIA INTREBĂRII, DEOARECE ACUM ŞTIA CĂ ERA MAYA YUPANQUÍ, FIU AL SOARELUI...
DIN CLIPA ACEEA, DE PARCĂ ÎŞI ÎMPLINISERĂ MENIREA, NU MAI SIMŢI ARSURA BRĂŢĂRILOR METALICE. PĂTRUNZÎND ÎN TEMPLU SIMŢI O ZGUDUITURĂ PUTERNICĂ. COLOANA DE FUM SE LĂŢI ŞI INUNDĂ ÎNCĂPEREA.
DEŞI ERA ÎNTUNERIC ŞI FUMUL ÎI INTRA ÎN OCHI VĂZU MAREA STATUIE A SOARELUI ŞI CELE ŞASE MOGÎLDEŢE DIN FAŢA EI, CA NIŞTE GLORIOASE AMINTIRI, STRĂPUNGÎND NEGURA VREMILOR...


TOŢI PĂREAU BĂTRÎNI CA VREMEA, DEŞI UNII MURISERĂ TINERI, TOŢI ÎŞI AŢINTEAU ASUPRA LUI PRIVIRILE OCHILOR CALZI ŞI-ŞI RÎNJEAU DINŢII PE CARE BUZELE SUBŢIATE NU PUTEAU SĂ-L ACOPERE.


PACE VOUĂ, FII AI SOARELUI!


SE AȘEZĂ PE CEL DE-AL ȘAPTE-LEA TRON, PREGĂTIT PARCĂ ANUME PENTRU EL... ÎNCREMENIT, PĂREA CĂ PLÎNGE ASUPRA CETĂȚII ȘI POPORULUI SĂU. ȘTIA CE AȘTEPTAU DE LA EL... ERA TRIMISUL LOR LA VIRACOCHA...


TRECUSERĂ MULTE CEASURI DE CÎND ATAHUALPA SE ASCUNSESE ȘI ACUM STĂTEA ÎN PRAGUL CASEI SOARELUI...
FIU AL SOARELUI!? FIU AL SOARELUI!?


ODIHNEȘTE-TE LÎNGĂ PĂRINȚII TĂI... DE ȚI-AȘ FI PUTUT LUA LOCUL... DAR OMUL PE CARE-L ÎNCEARCĂ PIZMA ÎȘI FACE SINGUR RĂU...
MÎINILE LUI MAC ALLEN ERAU RECI... LARG DESCHIȘI, OCHII ALBAȘTRI ÎL PRIVEAU FĂRĂ SĂ-L VADĂ...
NIMIC NU SE PUTEA CITI PE FAȚA LUI ATAHUALPA CÎND AJUNSE ÎN SATUL DIN CARE PLECASE ÎMPREUNĂ CU MAC ALLEN
ÎNCĂ A VĂZUT FAȚA PĂRINTELUI SĂU...


A PLECAT LIBER ȘI ÎMPĂCAT?
DA. BRĂȚĂRILE JERTFEI AU CÎNTAT. POPO-RUL SOARELUI POATE NĂDĂJ-DUI?


NU MAI PUTEM, VIRA-COCHA! ȚI-AM TRIMIS UN SOL SĂ-ȚI SPUNĂ CĂ NE STINGEM... PRIMEȘTE JERTFA NOASTRĂ, VIRACOCHA!
SFÎRȘIT
S.F.'83